**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Вологодской области**

**Управление образования администрации Бабушкинского**

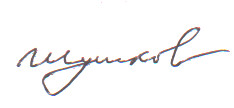
**муниципального округа Вологодской области**

**МБОУ "Подболотная СОШ"**

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Подболотная СОШ»



Шушков А. М.

Приказ

от 29.08.2024 г.

№ 228

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»**

**для обучающихся 5 класса**

**д. Ляменьга**

**2024**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, навыков художественно-эстетической оценки, которые дадут возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои способности в созидательной деятельности творческих проектов во внеурочной деятельности в рамках ФГОС ООО.

Цели и задачи обучения.

Цель программы внеурочной деятельности: развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие

эстетических чувств и представлений.

Задачи:

* развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
* учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бросового и природного материала;
* учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности школьников,
* воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

**Место курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»**

Курс внеурочной деятельности рассчитан на 34 часа 1 час в неделю

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности:

* проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;
* мотивировать свои действия;
* выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
* оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
* применять правила делового сотрудничества.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

* устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве, времени;
* выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения;
* высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы;
* преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать.

Регулятивные универсальные учебные действия.

* удерживать цель деятельности до получения ее результата;
* планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
* корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;
* осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);
* оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);
* анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины. Коммуникативные универсальные учебные действия.
* воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи;
* составлять небольшие устные монологические высказывания;
* описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка.

Содержание

* Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.
* По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.
* Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 6-11 лет.
* Вводная беседа  (1 ч)
* Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.
* Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения  ножниц. Беседа.
* Работа с природным материалом (4 ч)
* Рассказ о флористике. Как правильно засушить растения. Изготовление композиций из засушенных листьев, цветов и семян. Составление композиции (коллективная работа).
* Работа с бумагой и картоном (10 ч)
* Рассказ «Получение бумаги». Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу. Папье-маше. Гофрирование. Конструирование игрушек с подвижными деталями. Моделирование из фольги. Конструирование из бумаги
* Работа с пластическими материалами (5 ч)
* Рассказ о пластилине и соленом тесте. Рисование пластилином, пластилиновая мозаика, разрезание пластилина (по образцу). Пластилиновая аппликация на прозрачной основе. Лепка по замыслу детей.
* Работа с текстильными материалами (6 ч)
* Рассказ о получении пряжи, изготовлении ткани. Выполнение аппликаций с применением петельного шва. Выполнение работ в технике «Изонить». Изготовление коллажа из текстильных материалов. Пошив мягкой игрушки.
* Подведение итогов (1 ч)
* Подведение итогов работы, проведение выставки детских работ, обзор курса.

Календарно тематическое планирование

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов** |
| Введение. Инструктаж по правилам безопасной работы | 1 |
| Осенние фантазии из природного материала. «Цветы из осенних листьев». | 1 |
| Аппликация из сухих листьев | 1 |
| Беседа «Флористика». Картины из листьев. | 2 |
| Поделки из природного материала. «Ёжик» | 1 |
| Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыплёнок» | 1 |
| Беседа «как появились ножницы» Объёмная водяная лилия» | 1 |
| Фантазии из «ладошек». | 1 |
| Цветочные фантазии | 2 |
| Украшения для новогодней елки «Снежинки» | 2 |
| Обрывная аппликация. | 1 |
| Поделки из салфеток | 1 |
| Поделки из бумажных салфеток | 2 |
| Обрывная аппликация | 2 |
| Объемная аппликация | 2 |
| Конструирование из полосок бумаги | 2 |
| Пластилинография | 2 |
| Поделки из яичной скорлупы | 2 |
| Аппликация из ватных дисков | 2 |
| Аппликация из семян | 2 |
| Оригами | 2 |
| Поделка из ватных палочек и пластилина | 1 |

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

Список литературы

1. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е.
2. И. Григорьев., Тамбов, 2004
3. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного
4. творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В.
5. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил.
6. – (Высшее образование).
7. Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н.
8. Ерошенков - М.: НГИК, 1994.-32с.
9. Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для
10. руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учереждений. – 2-е изд., дораб. – М.:
11. Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.
12. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
13. Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по
14. внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
15. Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф.
16. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с