

Оценочные материалы
(обновленный ФГОС)
5 класс

«МАТЕМАТИКА»
5 класс

Входной контроль.

ВПР. Математика. 4 класс. Образец

1 Вычисли: $43 - 27$.

□	Ответ:																				

2 Вычисли: $7 + 3 \cdot (8 + 12)$.

□	Ответ:																				

3 Рассмотрй рисунок и ответь на вопрос: сколько рублей сдачи получит покупатель, расплатившийся за пакет молока и батон хлеба купюрой в 100 рублей?



Запиши решение и ответ.

□	Решение:																				
□	Ответ:																				

4 Во сколько начались занятия спортивной секции, если они длились 1 час 30 минут и закончились в 17 часов 15 минут?

□	Ответ:																				

Система оценивания проверочной работы

Оценивание отдельных заданий

Номер задания	1	2	3	4	5.1	5.2	6.1	6.2	7	8	9.1	9.2	10	11	12	Итого
Балл	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	20

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы — 20.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–5	6–9	10–14	15–20

Обучающимся, набравшим 18–20 баллов, по решению ОО может быть выставлено две отметки «5». Кроме того, рекомендуется обеспечить возможности для развития математических способностей у таких обучающихся.

Контрольная работа за 1 полугодие 5 класс

Подготовительный вариант

1. Запишите числа в порядке возрастания 670; 608; 607; 7830; 6078.
2. Найдите значения выражения: $27 \cdot 160 - (256 + 347)$.
3. Из двух городов навстречу друг другу выехали два автомобиля, скорости которых 70 км/ч и 90 км/ч. Через 4 ч они встретились. Чему равно расстояние между городами?
4. Из цифр 0, 1 и 2 составьте все четные трехзначные числа (каждая цифра в числе используется только один раз).
5. В двух школах 1200 учащихся, причем в первой школе в 2 раза меньше учеников, чем во второй. Сколько учеников в каждой школе?
6. Найдите периметр прямоугольника, если его длина равна 8 дм, а ширина равна 7 см.

Пример итоговой контрольной работы за курс 5-го класса

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольной работы для оценки достижения планируемых результатов обучения по МАТЕМАТИКЕ за курс 5-го класса

Назначение работы: Определение соответствия образовательных результатов освоения учебного курса «Математика» учащимися 5-го класса.

Структура работы: Всего в работе 16 заданий, среди них 11 заданий базового уровня и 5 задания повышенного уровня.

Задания разного уровня обозначены в работе специальными значками:

- – задание базового уровня (основная часть);
- – задание повышенного уровня (дополнительная часть).

Контрольная работа приводится в двух вариантах.

Время выполнения работы: На выполнение работы отводится 80 минут.

Работа выполняется на клетчатой бумаге.

План варианта контрольной работы

<i>Номер задания в работе</i>	<i>Проверяемые умения</i>	<i>Уровень сложности задания</i>	<i>Примерное время выполнения, мин</i>
1	Сравнивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби	Базовый	3
2	Округлять натуральные числа	Базовый	2
3	Выполнять арифметические действия с натуральными числами	Базовый	4
4	Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние	Базовый	3
5	Решать текстовые задачи арифметическим способом	Базовый	4
6	Использовать терминологию, связанную с окружностью: радиус, диаметр, центр, строить окружность заданного радиуса	Базовый	4
7 а, б	Изображать геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки; находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины	Базовый	4
7в	Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетчатой бумаге	Повышенный	4
8	Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач	Повышенный	4
9	Выполнять действия с обыкновенными и смешанными дробями в простейших случаях	Повышенный	4

10	Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами; сравнивать натуральные числа	Повышенный	4
11	Распознавать параллелепипед, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда	Повышенный	4

Оценивание результатов выполнения работы: Задание считается выполненным верно, если ученик дал верный ответ и привел соответствующее ответу решение.

Критерии оценивания должны быть открыты для учащихся, с тем чтобы они понимали, как и за что выставляется та или иная отметка.

Контрольная работа и, соответственно, критерии оценки составлены таким образом, чтобы у учащихся было «право на ошибку» при выполнении работы как на «3», так и на «5».

Предлагаемые критерии оценивания носят рекомендательный характер и могут корректироваться учителем в зависимости от особенностей класса. Однако при этом целесообразно сохранять два описанных выше требования: надо, чтобы учащимся было объяснено, за что будет выставляться та или иная отметка; надо, чтобы у учащихся сохранялось «право на ошибку».

Задания 1а, 1б, 1в, 6а, 6б, 7а, 7б, 7в оцениваются как отдельные задания. В таблице приведено рекомендуемое наименьшее число заданий,

которые необходимо выполнить, чтобы получить отметки «3», «4» и «5».

Таблица

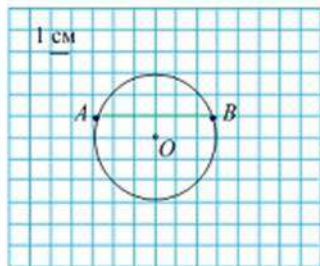
Рекомендации по оцениванию выполнения контрольной работы

<i>Отметка</i>	отметка «3»		отметка «4»		отметка «5»	
	○	●	○	●	○	●
<i>Выполнено верно</i>	9	–	11 9	– 1	10	2

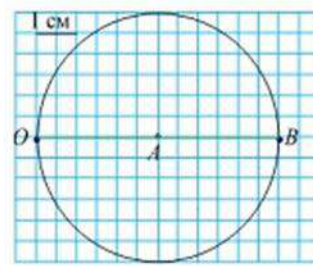
ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Сравните числа: ○ а) 42 982 и 42 592; ○ б) $\frac{5}{6}$ и $\frac{7}{9}$; ○ в) 6,25 и 6,52.
- 2. Высота горы равна 5189 м. Сколько это примерно километров?
- 3. Найдите значение выражения: $(2560 - 1405) : 231$.
- 4. Велотурист выбрал маршрут длиной 45 км. Он проехал по маршруту 2 ч со скоростью 14 км/ч. Сколько километров ему осталось проехать по маршруту?
- 5. Сначала Саша выучил $\frac{3}{10}$ стихотворения, затем – ещё $\frac{2}{5}$ этого стихотворения. Какую часть стихотворения ему осталось выучить?

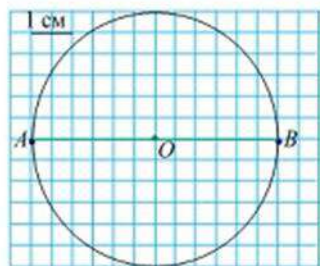
6. ○ а) Запишите номер рисунка, на котором верно выполнены построения: отметили точку O и провели окружность радиусом 3 см с центром в точке O ; провели диаметр окружности и обозначили его AB .



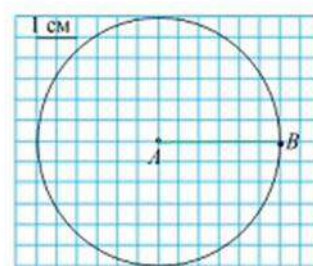
1)



3)



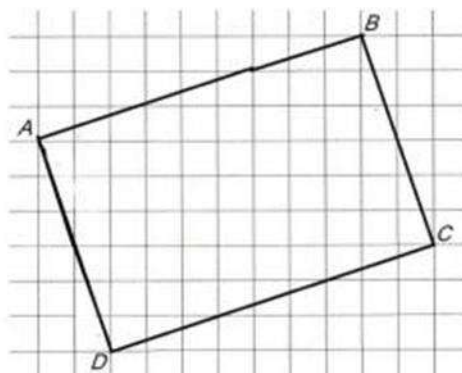
2)



4)

7. Выполните задания:

- а) скопируйте прямоугольник $ABCD$ в тетрадь;
- б) измерьте и запишите длины сторон прямоугольника $ABCD$;
- в) используя результаты измерений, вычислите площадь прямоугольника $ABCD$.

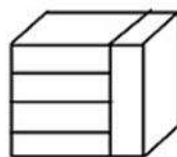


● 8. В таблице приведены результаты финального забега на 60 м четырёх участников школьных соревнований:

Номер дорожки	I	II	III	IV
Результат, с	10,40	12,09	11,10	10,04

Запишите номер дорожки, по которой бежал победитель школьных соревнований.

- 9. Найдите значение выражения: $2\frac{11}{18} - \frac{7}{8} : 2\frac{1}{4}$.
- 10. Запишите наименьшее и наибольшее пятизначные числа, которые можно составить, используя два раза цифру 4 и три раза цифру 0.
- 11. Параллелепипед, изображённый на рисунке, сложен из пяти одинаковых брусков с измерениями 1 см, 4 см и 7 см. Определите измерения полученного параллелепипеда.



Другой вариант

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Подготовительный вариант

Часть 1. В заданиях 1–4 отметьте один правильный, по вашему мнению, ответ.

1. Какую из данных цифр можно подставить вместо звездочки в запись $5917 > *917$, чтобы образовалось верное неравенство?

<input type="checkbox"/> А	<input type="checkbox"/> Б	<input type="checkbox"/> В	<input type="checkbox"/> Г
7	6	5	4

2. Упростите выражение $3,6x + 2,5x - 1,7x$.

<input type="checkbox"/> А	<input type="checkbox"/> Б	<input type="checkbox"/> В	<input type="checkbox"/> Г
$4,4x$	$7,8x$	$5,4x$	$6,1x$

3. Представьте в виде неправильной дроби число $4\frac{5}{12}$.

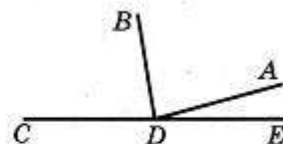
<input type="checkbox"/> А	<input type="checkbox"/> Б	<input type="checkbox"/> В	<input type="checkbox"/> Г
$\frac{64}{12}$	$\frac{53}{12}$	$\frac{9}{12}$	$\frac{21}{12}$

4. В магазин завезли 250 кг сахара. В первый день было продано 60 % завезенного сахара. Сколько килограммов сахара было продано в первый день?

<input type="checkbox"/> А	<input type="checkbox"/> Б	<input type="checkbox"/> В	<input type="checkbox"/> Г
180 кг	120 кг	200 кг	150 кг

Часть 2. Задания 5–7 выполните на черновике и запишите только ответ.

5. Из вершины развернутого угла CDE , изображенного на рисунке, проведены лучи DB и DA так, что $\angle ADC = 165^\circ$, $\angle BDE = 98^\circ$. Вычислите градусную меру угла ADB .



Ответ: _____

6. Найдите значение выражения $64 : (2,75 + 0,45) - 4,8$.

Ответ: _____

7. Периметр квадрата равен 28 см. Вычислите площадь этого квадрата.

Ответ: _____

Часть 3. В заданиях 8–10 приведите полное решение.

8. Решите уравнение $(19 + x) : 8 = 16$.

Решение

Ответ:

9. Из одного села одновременно в противоположных направлениях отправились велосипедист и пешеход. Через 2 ч после начала движения расстояние между ними составляло 34 км. Велосипедист ехал со скоростью 13 км/ч. С какой скоростью шел пешеход?

Решение

Ответ:

10. Найдите все натуральные значения m , при которых дробь $\frac{30}{5m + 10}$ будет неправильной.

Решение

Ответ:

Критерии оценивания контрольных работ за год по математике.

- Первая часть контрольной работы содержит 4 задания с выбором одного правильного ответа. Для каждого задания предложено четыре варианта ответа, из которых только один является правильным. Задание считается выполненным правильно, если учащийся указал только одну букву, которой обозначен правильный вариант ответа. Учащийся не должен приводить какие-либо рассуждения, поясняющие его выбор. Правильный ответ на каждое из заданий 1 – 4 оценивается одним баллом.
- Вторая часть контрольной работы состоит из трех заданий открытой формы с коротким ответом. Каждое задание этой части считается выполненным правильно, если учащийся записал правильный ответ (например, число, выражение и т.п.). Все необходимые вычисления, преобразования, и т.д. учащиеся выполняют на черновиках. Правильный ответ на каждое из заданий 5-7 оцениваются двумя баллами.
- Третья часть контрольной работы состоит из трех заданий открытой формы с развернутым ответом. Задания третьей части считаются выполненными правильно, если учащийся привел развернутую запись решения задания и дал правильный ответ. Правильный ответ за каждое из заданий третьей части оценивается в 3 балла.
Математика.

Система начисления баллов.

Номера заданий	1-4	5-7	8-10	итого
Количество баллов	1	2	3	
Всего баллов	4	6	9	19

Соответствие количества баллов, набранных учащимися, оценке по пятибалльной системе оценивания учебных достижений учащихся.

Количество баллов	0 - 6	7 - 11	12 – 15	16 – 19
Оценка	2	3	4	5

Иностранный язык (английский)

Входная контрольная по английскому языку в 5 классе

1 variant

1. Choose the odd word:

1. late, difficult, easy, blackboard, big
2. English, P.E., Math, Art, museum
3. pen, rubber, holiday, desk, pencil
4. Monday, Tuesday, April, Friday, Sunday
5. spent, left, met, laughed, learnt

2. Choose the right answer:

1. Tom usually _____ basketball after school.
a. plays b. play c. playing
2. I _____ in the lake next summer.
a. swim b. swam c. will swim
3. The children _____ at the Zoo yesterday.
a. was b. were c. are
4. His dog is _____ than my dog.
a. big b. bigger c. the biggest
5. I think, roses are very _____ flowers.
a. beautiful b. more beautiful c. the most beautiful
6. I have _____ little sisters.
a. a b. an c. two
7. Nick is a very good tennis _____.
a. play b. playing c. player

3. Read the text and mark the sentences T (true) or F (false):

The Vet's Day

Alex Peterson is a vet. He works in a small town in England. Alex's day begins very early at six o'clock. He gets up, has a quick breakfast, then gets into his car. In the mornings, he drives around the local farms to check on the animals – cows, sheep and horses. At eleven o'clock, he goes to his surgery in the town. People bring their pets for Alex to look at. Most of the time, they only need an injection or some medicine, but sometimes they need an operation.

Alex usually has lunch – a sandwich – standing up! In the afternoons, Alex often goes to schools in the area to talk to the students about looking after their pets. Alex's evenings are very quiet. When he gets home, he cooks dinner and usually reads or watches TV. He goes to bed early, ready to face the next busy day. In his free time, Alex likes going to the cinema or taking long walks in the country with his two dogs, Sheba and Nell.

1. Alex gets up at 7 o'clock.
2. After breakfast he goes to the farms to see the animals: cats and dogs.
3. Alex gives the animals some medicine or injections.
4. Alex never has lunch.
5. Alex often tells the students how to take care of their pets.
6. Alex has his dinner at the restaurant.
7. He listens to the radio in the evening.
8. He goes to bed quite early.
9. Alex's day is very busy.

10. Alex has got two pets.

4.* Make up the sentences:

1. went, year, to Moscow, last, They.

2. sentences, in the lessons, from, Russian, We, translate, English, into.

3. our, visit, next, grandparents, We, summer, will.

Входная контрольная по английскому языку в 5 классе

2 variant

1. Choose the odd word:

1. June, Tuesday, January, September, April

2. Russian, English, Math, Reading, Moscow

3. book, ruler, pencil, dog, rubber

4. tall, nice, desk, long, strong

5. went, saw, helped, wrote, did

2. Grammar (Choose the right answer)

1. This film is _____ off all.

a. interesting b. more interesting c. the most Interesting

2. He _____ a lot of fruit every day.

a. ate b. eat c. eats

3. We _____ a lot on the school party last Sunday.

a. dance b. danced c. will dance

4. My toys are _____ than your toys.

a. good b. goodder c. better

5. I see _____ big red ball under the sofa.

a. a b. an c. two

6. The weather is very _____ in summer.

a. hot b. hotter c. the hottest

7. Dave is _____ boy in his class.

a. tall b. taller c. the tallest

4. Read the text and mark the sentences T (true) or F (false):

An Unusual Holiday

Julie and Johnny were on holiday in Cornwall with their parents. It was the sunniest day, so they decided to go and play on the beach. They were very excited, so they ran all the way there.

At the beach, they unpacked their things. "Let's play tennis!" said Johnny. They got out their racquets and a ball and started to play. Johnny hit the ball so hard that it went behind some rocks. Julie ran off to find it. As she looked for the ball, she saw something strange behind the rocks. It was an old wooden box. She opened it and found an old map inside.

Julie took the map to Johnny. He couldn't believe his eyes. "This is the most exciting thing in the world! Let's take it to the local museum", he said. The man at the museum was very pleased. He said that it was the oldest map in the country. It showed where to find a lot of treasure.

The next day, the local newspaper interviewed Julie and Johnny about their exciting discovery. They were very proud. "We are going to be the most famous children in our school!" they said. "This was the best holiday we've ever had!"

1. Julie's and Johnny's parents were on a business trip in Cornwall.
2. The children played volleyball on the beach.
3. Johnny offered to play tennis.
4. The ball flew behind the rocks.
5. Julie found a box.
6. There was an old book in the box.
7. The children were excited.
8. They took the map to their parents.
9. The local newspaper wrote about the children's discovery.
10. The children didn't like their holidays.

4.* Make up the sentences:

1. holidays, enjoy, you, summer, Did, your?
2. English, favourite, are, my, subjects, P.E., Art, and.
3. in , our, Kate, the best, is, class, student.

Answers:

Вариант 1

Лексико-грамматический тест

Задание 1

blackboard

museum

holiday

April

laughed

2. грамматический

1	2	3	4	5	6	7
a	c	b	b	a	c	c

3. Чтение

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
f	f	t	f	t	f	f	t	t	t

4.* Составить предложения:

They went to Moscow last year.

We translate sentences from Russian into English in the lessons.

We will visit our grandparents next summer.

Вариант 2

Answers:

Лексико-грамматический тест

Задание 1

January

Moscow

dog

desk

helped

2. Grammar

1	2	3	4	5	6	7
c	c	d	c	a	a	c

3.Чтение

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
F	F	T	T	T	F	T	F	T	F

4.* Составить предложения

1. Did you enjoy your summer holidays?

2. English, P.E. and Art are my favourite subjects.

3. Kate is the best student in our class.

Критерии оценивания

Для оценивания результатов выполнения работ учащимися наряду с традиционной отметкой «2», «3», «4» и «5» применяется и ещё один количественный показатель – общий балл, который формируется путём подсчета общего количества баллов, полученных учащимися за выполнение каждой части работы. Каждое задание раздела оценивается в 1 балл. Таким образом, за работу обучающийся может набрать максимальное количество баллов – 22 . С помощью общего балла, расширяющего традиционную шкалу оценивания, во-первых, проводится более тонкая дифференциация подготовки учащихся по иностранному языку, во-вторых, отметка несёт больше информации. Общий балл нагляден, легко интерпретирует учителем, учеником, родителями. Оценивание работ может дифференцироваться в зависимости от уровня учебных возможностей класса.

Шкала перевода набранных баллов в отметку:

Шкала оценивания

22-20	19-17	16-12	<12
5	4	3	2
Достиг высокого уровня	Подготовка соответствует требованиям стандарта	Недостаточная подготовка	Не овладел опорной системой знаний

Контрольная работа по английскому языку за I полугодие 5 класс

I. Choose the right word

1. a) Skience b) Sciance c) Science
2. a)Geography b) Giography c) Geografy
3. a)Mathimatics b) Mathematics c) Methimatics
4. a) Eraser b) Ereser c) Erazer
5. a) blakbord b) Blackbord c) Blackboard

II. Complete with a/ an

1. __atlas a) a b) an 2. ____
2. ruler a) an b) a 3) __ notebook a) a b) an
4. __ timetable a) a b) an 5. ____ dictionary a) an b) a

III. Complete with is / are/ am

1. Susan __ new to the school. a) are b) is
2. I _ 14 years old. a) am b) is
3. They ___ in Room E. a) is b) are
4. He ___ my best friend.a) am b) is
5. You __ in grade 7.a)are b) is

IV. Choose the right nationality

- 1.The UK – a)British b) American c)Canadian

2. Canada – a) Australian b) Canadian c) French
3. Australia – a) New Zealander b) Australian c) British

V. Choose the right number

1. 40 – a) forty b) fourteen c) fourty
2. 95 – a) ninety – fife b) ninety- fifth c) ninety – five
3. 38 – a) thirty – eight b) thirty – eihgt c) thirteen – eight
4. 100 – a) a hundred b) a hundreds c) one hundreds

VI. Choose *have got/ has got*

1. I and Mike _____ nice bikes.
2. _____ you _____ a guitar?
3. My friend _____ a football and a basketball.
4. They _____ a digital camera.
5. _____ your mother _____ a handbag?

VII. Choose the correct word

1. That/This boy over there is John.
2. This/These books are Tony`s.
3. This/These is our friend, Pete.
4. Those/This gloves are from my mum.

VIII. Choose the right word in plural.

1. Child – a) childs b) children
2. Man – a)men b)mans
3. Box – a)boxes b)boxez
4. Leaf – a)leaves b)leafs
5. Party – a)parties b) partys
6. Boy – a) boies b)boys

IX. Fill in : *is, are*

1. There..... five chairs.
2. There... a table.
3. There... two windows.
5. There... a fireplace.
5. There... no carpets.

X. Write the odd word

1. wardrobe – bed – sink – chair
2. fridge – book – table – cooker
3. sofa – washbasin – toilet – bath
4. kitchen – bathroom – bedroom – garage.

XI. Choose the preposition of place.

1. There are two armchairs ... the room. a)next to b)in c)behind

2. There are paintings... the wall. a)under b)on c) in front of
3. There is a table ... the fireplace. a)under b) next to c) on
4. There are two mirrors ... the hall. a)in b) behind c) under

XII. Choose the right ordinal number.

1. 4th – a)fourth b) forth c)fourteenth
2. 9th – a) nineth b) ninth c)nineteenth
3. 5th – a)fiveth b) fivth c) fifth

Итоговая контрольная работа за 5 класс по английскому языку

1 вариант

1. Поставьте правильные формы в пропуски: do/does/don't /doesn't.

- a).....I need my book?
- b).a lion eat leaves?
- c) Helen take the bus?
- d) Shelike to sing.

1. Вычеркните лишнее слово из логического ряда:

- a) Maths, Science, Thursday, Physical Education, Technology
- b) sharpener, notebook, pencil case, umbrella, ruler
- c) bathroom, bedroom, living room, kitchen, furniture
- d) budgie, tortoise, cat, goat, guinea pig.

1. Соотнесите страну и национальность:

1.	the UK	a)	New Zealander
2.	the USA	b)	Canadian
3.	Canada	c)	British
4.	Australia	d)	American
5.	China	e)	Australian
6.	New Zealand	f)	Chinese

1. **Образуйте множественное число существительных:**

doll

boy

watch

ball

glass

lady

woman

child

window

1. **Выберите правильное местоимение:**

- a) This is my brother. Look at(he/him)
- b) Susan is my best friend. I can tellall my secrets. (she/her)
- c) grandpa is very funny.(my/me)

1. **Выберите правильную временную форму:**

- a) Lara alwaysat 7 o'clock. (**get up / gets up / got up**)
- b) Look! Hea car.(**repairs / repair / is repairing**)
- c) Dolphinswith one eye open. (**sleeps/sleep/is sleeping**)
- d) I oftenfor a walk. (**go/goes/am going**)
- e) BillTV every evening. (**watch/watches/is watching**)
- f) Whatshe doing? (**does/is/ can**)
- g) Dennis can sing but he.....draw. (**isn't/can't/ can**)
- h) There's a sofa in my room but thereany chairs. (**isn't/aren't/ are**)
- i) How often ... they swim? (**have/do/are**)
- j) Linn usuallyup at 7 o'clock. (**wakes/wake/ woke**)

1. **Образуйте время Present Continuous.**

- a) Hea newspaper now. (read)
- b) Theyflowers in the garden.(plant)
- c) Ito music at the moment. (listen)

1. **You are on holiday. Write a postcard to your friend. Include:**

- the place you are in;
- how you like it
- what the weather is like
- what you are doing

Dear Mary,

How are you? I am having a great time here in _____

See you soon!

Love,

Итоговая контрольная работа по английскому языку в 5 классе

2 вариант

1. Поставьте правильные формы в пропуски: do/does/don't /doesn't.

- a).....you need my pen ?
- b).a tiger eat cheese?
- c) Mark go to the cinema?
- d) Helike to draw.

1. Вычеркните лишнее слово из логического ряда:

- a) Geography, Music, Wednesday, Information Technology, Art.
- b) book, notepad, scarf, pencil, ruler.
- c) bedroom, living room, toilet, bathroom.
- d) mosquito, tortoise, bee, ladybird, grasshopper.

1. Соотнесите страну и национальность:

1.	France	a)	Russian
2.	Japan	b)	Italian
3.	Italy	c)	Japanese
4.	Russia	d)	French
5.	Spain	e)	German
6.	Germany	f)	Spanish

1. **Образуйте множественное число существительных:**

cat

girl

sheep

stone

box

baby

sportsman

mouse

fish

1. **Выберите правильное местоимение:**

a) This is my sister. Look at(she/her)

b) Paul is my best friend. I can tellall my secrets. (he/him)

c) grandma is very kind.(my/me)

1. **Выберите правильную временную форму:**

a) Ben usuallyat 7 o'clock. (**get up / gets up / got up**)

b) Look! Hea car.(**drives / is driving/ drive**)

c) Monkeysbananas. (**likes / like / is liking**)

d) I always sweets. (**eats / am eating/ eat**)

e) Sarathe piano every day. (**plays / play / is playing**)

f) Whatwe singing? (**do / are / can**)

g) Alex can play football but he.....play hockey. (**isn't / can't / can**)

h) There's an armchair in my room but thereany sofa. (**isn't / aren't / are**)

i) How often ... you draw? (**have / do / are**)

j) Nickup at 9 o' clock on Sundays. (**wakes / wake / woke**)

1. Образуйте время Present Continuous.

- a) Shea book now. (read)
b) Weflowers in the garden. (water)
c) Imy pet at the moment. (feed)

1. Write a postcard to your friend about your family. Include:

- Members of the family;
- Describe them (appearance, their characters);
- About you
- what you are doing

Dear Sara,

How are you? I am having a great time here in _____

See you soon!

Love,

РУССКИЙ ЯЗЫК

**КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
по русскому языку (5 класс)**

Нормы оценки письменных работ.

I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две

оценки (за диктант и за дополнительное задание). Для оценивания уровня знаний выводится средняя оценка по итогам двух работ: диктанта и грамматических заданий.

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*тирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии пяти и более исправлений.

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно

«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Входной диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»

Долгий осенний закат догорел. Погасла последняя багровая, узенькая, как щель, полоска, рдевшая на самом краю горизонта, между сизой тучей и землей. Уже не стало видно ни земли, ни деревьев, ни неба. Только над головой большие звезды дрожали своими ресницами среди черной ночи, да голубой луч от маяка подымался прямо вверх тонким столбом и точно расплескивался там о небесный купол жидким, туманным, светлым кругом. Ночные бабочки бились о стеклянные колпаки свечей. Звездчатые цветы белого табака в палисаднике запахи острее из темноты и прохлады.

Задание.

1. Озаглавить текст.
2. Выписать из текста грамматические основы предложений.

Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения».

Осенью.

Осень, глубокая осень! Серое небо, низкие облака. Голы и прозрачны становятся сады, рощи и леса. Кругом всё видно насквозь.

Старые деревья давно облетели, и только молодые отдельные берёзки сохраняют ещё свои увядающие листья.

Ярко выступают сквозь красноватую сеть берёзовых ветвей ели и сосны.

Земля устлана сухими разноцветными листьями. В сырую погоду они мягкие и пухлые. И не слышно шелеста от ног осторожно ступающего охотника. В морозы листья жёсткие и хрупкие, так что далеко вскакивают птицы и звери от шороха человеческих шагов. (По С.Т.Аксакову)

(82 слова)

Грамматическое задание.

Выполнить синтаксический разбор следующего предложения: *Земля устлана сухими разноцветными листьями.*

Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.

Мальчики

Вся семья Королевых бросилась к окнам. У подъезда стояли широкие розвальни, и от тройки белых лошадей шел густой туман. Сани были пусты, потому что Володя уже стоял в сенях. Его гимназическое пальто, фуражка, калоши и волосы на висках были покрыты инеем. Мать и тетка бросились обнимать и целовать его. Наталья начала стаскивать с него валенки, сестры подняли визг, а отец Володи закричал: «А мы тебя еще вчера ждали!»

Огромный черный пес Милорд стучал хвостом по стенам и по мебели. Всё смешалось в один сплошной радостный звук. Когда первый порыв радости прошел, Королевы

заметили чужого мальчика. Мать шёпотом спросила Володю: «А это кто?». Володя ответил, что он привёз погостить своего товарища.

Грамматическое задание

Выполнить синтаксический разбор следующего предложения: *Огромный черный пес Милорд стучал хвостом по стенам и по мебели.*

Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Предзимье.

Отшумела золотая осень, и наступило холодное ненастье. Солнце редко выглядывает из-за туч и не согревает озябшую землю. Листья не кружатся в воздухе, а лежат на земле. Сквозь голые ветки далеко видны окрестности.

Деревья в лесу потемнели от дождя и стоят грустные. Животные готовятся к долгой морозной зиме. Белки запасаются вкусными орехами, грибами, съедобными семенами. Медведь отъелся за лето, набрал толстый слой подкожного жира. Впереди у него зимняя спячка. Опасно будить косолапого зимой.

Зайцы ждут первого снега. С появлением снега они поменяют летние серые шубки на белые. Зайца в лесу подстерегает много бедствий, а спасают его быстрые ноги и чуткие уши. Косой хорошо чувствует опасность и не подпускает близко к себе лисицу и волка.

Скоро леса и поля побелеют, и зима вытеснит осень. (Н. Сладков «Лесные тайнички» («Рассказы и сказки»); 125 слов)

Грамматическое задание:

1. Фонетический разбор слова

1 вариант: *отъелся*,

2 вариант: *предзимье*.

2. Выписать из первого абзаца слова, в которых звуков меньше, чем букв.

Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»

Живые обелиски.

Школьный парк в городе Керчи называют садом непрерывного цветения. Здесь свыше двухсот видов растений. Они подобраны так, чтобы с весны до осени не скудела их живая палитра. До самых заморозков пышно цветёт роза Глория Дей. Много забот отдали юннаты этой красавице, которую высадили в честь погибших за освобождение Крыма воинов.

Дендропарку присвоили имя Победы. Жители города прислали в дар тис ягодный, кипарис аризонский, каменную розу. Живым обелиском поднялась голубая ель, которую посадила тётя пионера-героя Вити Коробкова.

Словно капли крови, рдеют ягоды рябины. В память о пионере-герое Володе Дубинине рябину посадила его сестра.

Потом ребята создали ещё и аллею в честь городов-героев.

Контрольная работа по теме «Морфемика».

Словарный диктант.

Велосипедный фонарь, вести под уздцы, старинное пианино, мягкий диванчик, выйти из огня, цыганский наряд, телефонный справочник, сделать изо льда, растёт под окном, расположиться в кабинете, встречаем рассвет, царицыно поведение, одеваться безвкусно, точно рассчитать, лиловый цветочек, подняться на цыпочки, качается подо мной, обширная площадь, костюм работницы, расцвет искусства, редакция газеты, точный

маршрут, пролетает над озером, чехол для гитары, конфетная коробка, безграмотная речь, отцовский ремень, корзиночка с пирожками, расписание на завтра, вихри надо лбом, цикл телевизионных передач, надомная работа, искусное изделие, испугаться ошибки, подробный отчет, цирковой артист, расчетливые дельцы.

Задание:

Выполнить морфемный разбор слов: расположиться, пролетает, безграмотная, надомная, работницы.

Контрольная работа по теме «Имя существительное». Диктант с грамматическим заданием.

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листве шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве. Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра.

За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.

У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга. Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда.

(На основе книги Д. Зуева «Времена года».)

(119 слов.)

Дополнительные задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1-й вариант – *на улей, подсолнух;*

2-й вариант – *сборщики, (к) попрыгунье.*

3) Произведите морфемный анализ слов:

1-й вариант – *лучик;*

2-й вариант – *пчелка.*

4) Произведите синтаксический разбор

1-го (1-й вариант) и 2-го (2-й вариант) предложений.

Контрольная работа. Диктант по теме «Имя прилагательное» В лесу.

Мы идём по узкой дорожке берегом большого озера⁴. Над ближним лесом встаёт солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро⁴. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зелёную чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льётся через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверёк прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъём ведёт в гору. Там конец нашего пути.

Дополнительные задания.

1. Произведите разбор предложений, обозначенных соответствующими значками.
2. Произведите морфологический разбор одного прилагательного.

Контрольная работа по теме «Глагол». Диктант с грамматическим заданием

«Белка»

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки. Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей. Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму*.

(По И. Соколову-Микитову.)
(108 слов.)

Дополнительные задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Графически объясните написания *-ТСЯ (-ТЬСЯ)* в глаголах, которые встречаются в данном тексте.
- 3) Произведите морфологический анализ слов:
1-й вариант – *услышите*;
2-й вариант – *доносились*.
- 4) Составьте схему 1-го предложения последнего абзаца.

Итоговая диагностическая работа. (Тест)

Текст. Часть 1.

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?
1) [ц], [ф]; 2) [ж], [г];
3) [щ'], [б]; 4) [к], [з].
2. Слова одной и той же части речи с противоположным значением называются...
1) синонимами; 2) антонимами;
3) омонимами; 4) омографами.
3. Найдите неологизм.
1) Брокер; 2) кафтан;
3) небо; 4) губернатор.

4. В каком предложении выделенное слово является существительным?
- 1) На **бескрайних** просторах Руси стоят белокаменные церкви.
 - 2) **Они** похожи на воинов-богатырей в боевых шлемах.
 - 3) Часто их **стены** действительно защищали людей от врагов.
 - 4) Поэтому и **назывались** они монастыри-крепости.
5. Укажите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса и окончания.
- 1) Приморский; 2) присмотреться;
 - 3) зверолов; 4) ледниковый.
6. Укажите слово, образованное бессуффиксальным способом.
- 1) Каменный; 2) вода;
 - 3) синь; 4) бить.
7. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква *ь*?
- 1) Обез_яна, в_юнок; 2) руч_и, в_ехать;
 - 3) об_явление, под_ём; 4) сер_ёзный, с_есть.
8. Укажите слово, где в корне пишется *о*.
- 1) Предл_гать; 2) з_ря;
 - 3) к_саться; 4) р_сток.
9. Укажите несклоняемое существительное.
- 1) Жюри; 2) сани;
 - 3) облако; 4) дорога.
10. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?
- 1) Каменный дом; 2) редкая птица;
 - 3) новое платье; 4) интересные передачи.
11. Укажите глагол второго спряжения.
- 1) Вылет_ть; 2) выздоров_ть;
 - 3) дыш_шь; 4) света_т.

Часть 2. Прочитай текст и выполни задания 12–19.

1) Ребята собирали лекарственные травы и забрели в вековой ельник. 2) Всюду цвели ландыши. 3) Крохотные белые колокольчики испускали удивительно нежный аромат. 4) Ребята сели на пенёк и затихли. 5) Вдруг из-за кустов выскочила лисица и выбежала на луговину. 6) Плутовка понюхала одну кисточку ландышей, другую и повалилась на бок. 7) Она каталась, подминала под себя ландыши, натиралась ими, потом перевернулась на спину, подняла лапы и замерла. 8) Полежала лиса, села столбиком, опять понюхала ландыши и побежала своей дорогой. 9) Ребята удивлялись, неужели лисица захотела, чтобы её шубка пахла ландышами!? (Из журнала «Юный натуралист».)

12. Какой заголовок **наиболее точно** отражает тему текста?

- 1) Лекарственные травы. 2) Лиса.
- 3) Ребята в лесу. 4) Лиса-модница.

13. В каком предложении содержится слово со значением «душистый, приятный запах»?

- 1) В предложении 1; 2) в предложении 3;
- 3) в предложении 4; 4) в предложении 5.

14. Зачем лиса каталась по ландышам?

- 1) Хотела их уничтожить из-за запаха;

- 2) чистила свою шкурку;
 3) понравился запах ландышей;
 4) отдыхала на траве.
 15. Укажите номер предложения с прямой речью.
 16. Укажите слово с чередованием в корне в предложениях 1–4.
 17. Укажите предложение с шестью однородными членами.
 18. Укажите грамматическую основу в первом предложении.
 1) Ребята собирали; 3) ребята собирали и забрели;
 2) собирали травы; 4) ребята забрели.
 19. Выполните морфологический разбор слова «захотела».

Ответы к тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	2	3	1	3	1	4	1,2	2
11	12	13	14	15	16	17	18	19	
4	2	2	2	8	1	7	3		

Захотела – глагол, н.ф. – хотеть, несов.в., 2 спр., в ед.ч., прош.вр., 3 л., сказуемое.\

1. Список используемой литературы.

Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2017 г.

Горшкова В.Н. «Сборник диктантов: 5-9 классы ФГОС». Издательство «ВАКО», Москва, 2014 г.

Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г.

Интернет-портал «Инфоурок. Портал для учителя» <https://infourok.ru/>

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Контрольно-измерительные материалы по предмету

«Родной язык»(русский)

5 класс

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Из истории русских имён.
2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
4. Словарь одного слова.
5. Календарь пословиц о временах года.
6. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
7. Понимаем ли мы язык Пушкина?
8. Этикетные формы обращения.

9. Как быть вежливым?
10. Как назвать новорождённого?
11. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
14. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
15. Подготовка альманаха рассказов.

Примеры проверочных работ в форме проектных заданий

Проектное задание. Понаблюдайте за своей речью и речью окружающих. Встречаются ли в вашей речи и в речи окружающих слова-паразиты? Запишите их. Составьте словарь слов-паразитов. При составлении можете обратиться к примерам из художественной литературы. Помогают или препятствуют речевому общению слова-паразиты?

Примерный план проектной работы «Слова-паразиты в нашей речи»

1. «Чисто говорить трудно. Слова-паразиты упрощают речь, это слова-связки» (П. Вайль).
2. Причины употребления слов-паразитов.
 - 1) Недостаточный словарный запас (говорящему не всегда удаётся быстро найти нужное слово).
 - 2) Намеренное заполнение паузы между словами или выражениями.
 - 3) Быстрая, неподготовленная, спонтанная речь.
 - 4) Мода на засоряющие речь слова.
3. Где чаще всего употребляются «сорные» слова?
 - 1) Средства массовой информации, периодическая печать.
 - 2) Речь учащихся нашей школы и класса.
 - 3) Речь взрослых, окружающих нас в течение дня людей (пассажиры городского транспорта, работники торговли, тренеры и пр.).
4. Возможность отказаться от слов-паразитов, отвлекающих от сути сказанного, написанного: существует ли она?
5. Словарик слов-паразитов, наиболее часто употребляемых в речи моих одноклассников и друзей.

«Хорошо, что с чужим языком ты знаком, но не будь во вражде со своим языком!» (С. Маршак)
6. Выводы о проделанной проектной работе, вариантах её практического применения и результативности.

Задание, помогающее представить материал исследования

Постройте столбчатую диаграмму «Слова-паразиты, наиболее часто встречающиеся в речи моих одноклассников».

Проведите анкетирование в любом выбранном вами классе, чтобы как можно объективнее выяснить, какие слова-паразиты используются ребятами чаще всего. Предложите каждому участнику эксперимента примерный список слов-паразитов, в котором следует отметить засоряющие нашу речь слова:

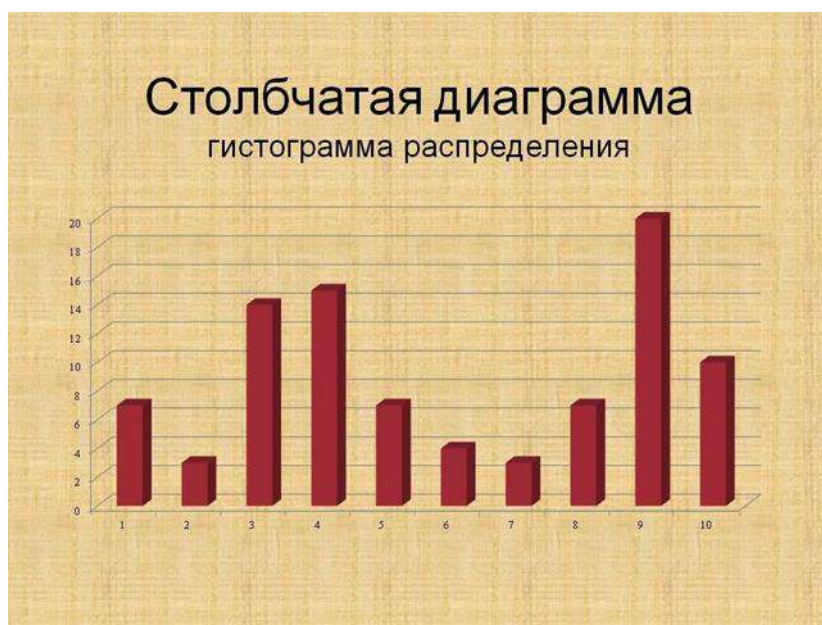
- 1) это самое; 6) в натуре;
- 2) как бы; 7) офигеть;
- 3) типа; 8) а я такой весь из себя;
- 4) блин; 9) значит;
- 5) короче; 10) так сказать.

Напротив каждого слова-паразита школьник, заполняющий лист с вопросами, пишет «да» или «нет».

Обработав полученные данные, вы будете иметь информацию, сколько раз в анкетах ваших одноклассников встретилось каждое слово-паразит.

Используя знания, полученные на уроках математики, постройте столбчатую диаграмму, каждый столбец которой будет отражать цифровой показатель частоты использования определённого слова-паразита в разговорной речи ваших сверстников.

Столбчатая диаграмма имеет примерно такой вид:



На горизонтальной оси диаграммы у вас будет 10 чисел по количеству слов-паразитов, предлагаемых в эксперименте, на вертикальной оси – число участников опроса, назвавших те слова-паразиты, которые используются ими в повседневном общении, а также (возможно) во время устных ответов на уроках.

Подсчитайте результаты. Выявите среди слов-паразитов первую пятёрку «чемпионов», сделайте выводы.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) *содержательный компонент;*
- 2) *деятельностный компонент;*
- 3) *результативный компонент.*

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике;
- 2) **правильность** выбора используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации**, выводов и заключений.

Оценивая *деятельностный компонент*, принимаем во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в выполнении проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценке *результативного компонента* проекта учитываем такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация** проекта;
- 3) **содержательность и аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

отсутствие данного компонента в проекте	0 баллов
наличие данного компонента в проекте	1 балл
высокий уровень представления данного компонента в проекте	2 балла

Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике	0–2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0–2

	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0–2
	Доказательность принимаемых решений	0-2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта	0–2
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0–2
	Презентация проекта	0–2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0–2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0–2
	Новизна представляемого проекта	0–2
	Максимальный балл	24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0–6 баллов – «неудовлетворительно»;

7–12 баллов – «удовлетворительно»;

13–18 баллов – «хорошо»;

19–24 балла – «отлично».

Важным аспектом работы над проектом является формирование умений само- и взаимооценивания, поэтому предлагается

«Памятка для само- и взаимооценивания компьютерной презентации».

По каждому параметру возможно получение до 3 баллов.

1. Соответствие цели и задачам

1. Презентация соответствует цели работы, являясь электронным документом-приложением к письменной работе или устному выступлению (2 балла).

2. Содержание презентации имеет некоторые расхождения с содержанием проектной работы (1 балл).

2. Логика, фактическая точность

1. Работа выстроена логично, без фактических ошибок, представлены ясные и убедительные аргументы. Разъяснены понятия, обеспечивающие полное понимание идей автора (2 балла).

2. Презентация должна быть более информативной. Не все ключевые положения убедительны, не все нашли место в презентации (1 балл).

3. Оригинальность и самостоятельность

1. Учащийся демонстрирует способность творчески работать, собственный творческий стиль. Ответы на вопросы грамотны, оригинальны, свидетельствуют о хорошем знании материала, умении автора отбирать необходимую информацию (2 балла).

2. В работе не чувствуется индивидуальность автора, презентация скопирована без изменений и дополнений (0 баллов).

4. Использование различных источников информации

1. Привлекаются иллюстрации, ссылки на различные источники информации, но в то же время работа самостоятельная, индивидуальная, отличается оригинальностью в решении рассматриваемых проблем (2–3 балла).

2. Работа частично не самостоятельна, однако автор не ссылается на использованные ресурсы (0–1 балл).

5. Грамотность и выразительность речи

1. Текст презентации написан без ошибок (орфографических, грамматических, пунктуационных) (2–3 балла).

2. В тексте допущены ошибки, не все мысли выражены чётко, много повторов, неоправданных знаков препинания (0–1 балл)

6. Оформление

1. Работа оформлена в соответствии с требованиями к презентации (размер шрифта 24, все слайды имеют одинаковый цветовой фон, количество слайдов соответствует требованиям и не превышает 12—13; есть ссылки на использованные электронные текстовые материалы, фотографии, иллюстрации) (2–3 балла).

2. Работа выполнена аккуратно, без излишеств, отвлекающих читателя от рассматриваемых проблем (1 балл).

3. Требования к оформлению слайдов соблюдены не всегда: шрифт у слайдов разных размеров, автор использует разный дизайн слайдов, число слайдов превышает рекомендованную норму. Не всегда к месту разного рода анимация (0 баллов).

Максимум — 15 баллов.

Перевод в школьную отметку:

8 и менее баллов — «2»; презентация слабая по большинству критериев;

9—12 баллов — «3»; презентация требует доработки;

13—19 баллов — «4»; большинство критериев соответствует требованиям;

20—25 баллов — «5»; очень хорошая презентация.

Примеры заданий для текущего и итогового контроля

Раздел «Язык и культура»

Задание 1

Прочитайте устойчивые выражения, подумайте, что легло в основу каждого: местоположение буквы в азбуке, графический облик буквы или что-то ещё. Напишите, на какие группы можно разделить эти пословицы. Приведите аналогичные примеры пословиц.

1. Сперва аз да буки, а там и науки.
2. Начать с азов.
3. Сам оником, ручки фертом.
4. Стоять фертом.
5. У нея ротик фитою.
6. От аза до ижицы.

Модель ответа

Учащиеся должны определить, что пословицы отражают:

- 1) графический облик буквы (сравнение с внешностью человека): сам оником, ручки фертом; стоять фертом; у нея ротик фитою;
- 2) местоположение буквы в азбуке: сперва аз да буки, а там и науки; начать с азов; от аза до ижицы.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Указаны верно 2 группы пословиц, приведены верные примеры	3
2	Указаны верно 2 группы пословиц по значению, допущены ошибки в примерах	2
3	Указана верно 1 группа пословиц по значению, приведён верный пример	1
4	Нет указаний на группы пословиц ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	3

Задание 2

Прочитайте словарные статьи.

ИЖИЦА, -ы; ж. Название последней буквы церковнославянской и старой русской азбуки, обозначавшей звук «и». ◇ От аза до ижицы. От начала до конца; всё целиком. Прописать ижицу кому. Устар. Сделать строгое внушение, высечь.

ФЕРТ, -а; м. 1. Старинное название буквы «Ф». 2. Самодовольный и развязный человек, обычно франт (прост.).

Фертом стоять или смотреть (прост.) — подбоченившись, так, что похоже на букву «Ф», развязно.

Дайте ответ на вопрос: что нужно знать, для того чтобы прокомментировать смысл приведённых в словарных статьях устойчивых выражений?

Модель ответа

В иллюстративной части словарных статей представлены устойчивые выражения, в состав которых входят названия букв, отражающих историю русского алфавита. «Ферт» — старинное название буквы Ф. Когда человек положит ладони на пояс, он напоминает собой букву Ф.

Наряду с «фитой» «ижица» была символом трудного письма и обучения грамоте на Руси. Эти буквы писались редко, в нескольких десятках слов, их нужно было зазубрить. Сделать это было непросто, а за невыполнение

«прописывалась ижица», т. е. секли розгами.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Ответ на вопрос	
	Ответ дан в полном объёме. Фактических ошибок нет	2
	Ответ дан в полном объёме, допущена одна ошибка при объяснении ИЛИ ответ дан не в полном объёме	1
	Дан неверный ответ ИЛИ ответ отсутствует	0
2	Логика и композиция ответа	
	Ответ логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет	2
	Наблюдаются нарушения в логике ответа	1
	Ответ нелогичен, композиционно не выстроен	0
3	Соблюдение норм современного русского литературного языка	
	Ответ записан без ошибок	1

	В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	0
	Максимальное количество баллов	5

Задание 3

Творческое задание. На основании информации § 2 (учебное пособие для 5-го класса) проиллюстрируйте любую из пословиц, в которых использованы буквы русской азбуки.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Рисунок отражает графические особенности буквы, передаёт общий смысл выбранной пословицы	5
2	Рисунок отражает графические особенности буквы, но не передаёт общий смысл выбранной пословицы ИЛИ рисунок передаёт общий смысл пословицы, но не отражает графические особенности буквы	3
3	Рисунок не передаёт общий смысл пословицы, не отражает графические особенности буквы ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	

Раздел «Культура речи»

Задание 1

Вы уже знаете об омографах – словах, которые пишутся одинаково, но произносятся по-разному. Ещё их называют **графические омонимы**.

Перед вами несколько таких слов: *ирис, рожки, уже, пили, жаркое, чудная*.

Составьте с этими словами короткие предложения, показав возможные варианты ударения в каждом из предложенных вам слов.

Модель ответа

В букете был **и́рис** необычного цвета. – **Ири́с** «Буратино» – мой любимый.

Рожки́ следует варить согласно рекомендациям на упаковке. – Маленькие **ро́жки** у оленёнка вырастают через несколько месяцев после рождения.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Составлены верно 11–12 предложений	5
2	Составлены верно 9–10 предложений	4
3	Составлены верно 7–8 предложений	3
4	Составлены верно 5–6 предложений	2

5	Составлены верно 3–4 предложения	1
6	Составлено верно менее 3 предложений ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

Задание 2

Прочитайте «Правила поведения за столом» для школьной столовой, которые составили пятиклассники одной из школ, и исправьте все ошибки (речевые, грамматические, орфографические). Запишите исправленный вариант правил.

Правила поведения за столом в школьной столовке:

Никогда не обзывайся плохо за блюдо, которое кушают другие. Если ты самого не лайкаешь, то не портить аппетит других.

Если тебе позарез нужно что-то взять, не лезь через весь стол, а крикни дежурным по столовой или классной.

Во время еды постарайся громко не чавкать, не звени друг об друга столовыми приборами и посудой.

После того, как ты съел, снеси грязные тарелки на мойку.

Помни, что придут такие же, как ты, они сесть хотят за чистый стол.

Уходя со столовой, выражай уважение к поварихам, ведь они очень сильно старались.

В общем, соблюдай культуру речи и поведения, где бы ты ни находился.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, речевых и грамматических ошибок нет	5
	Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, допущены 1–2 речевые/грамматические ошибки	4
	Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, допущены 3–4 речевые/грамматические ошибки	3
	Текст отвечает поставленной задаче, но не сохранён заданный жанр, допущены 3–4 речевые/грамматические ошибки	2
	Текст не отвечает поставленной задаче ИЛИ допущено 5 ошибок	1
	Текст не отвечает поставленной задаче, допущено более 5 ошибок ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	5

Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст»

Задание 1

Прочитайте выразительно стихотворения Андрея Усачёва из книги «Великий могучий русский язык» и ответьте на вопросы.

1) На
старинных
картах
Бабушка
гадала –
Долго и
невнятно

Что-то бормотала... То
удачу, то несчастье
Бабушка пророчила...
В общем, бабка битый час мне
Голову морочила.
Видно, верного ответа
И сама не знала.
Оттого бабуля эта
Надвое сказала.

2) Сын прогулял
опять урок.

И не желает дочь учиться.
– Детей своих, –
сосед изрёк, –
Держи в ежовых
рукавицах!

Полезный, может быть, совет,
Но где бы их найти, сосед?
Из шерсти,
меха,
замши,
лайки
Есть рукавицы в каждой лавке,
Из крокодилей кожи даже
Перчатки встретите в продаже...

Но нету рукавиц ежовых-
Ни дорогих нет, ни дешевых.

Какие известные фразеологические обороты
используются в стихотворениях? Каково их значение?

Задание 2

Прочитайте выразительно стихотворения Андрея Усачёва из книги
«Великий могучий русский язык» и ответьте на вопросы.

3) Если люди говорят,

Что у вас не все, мол, дома...

Отвечайте:

– Я и брат!

В голове у вас солома

Или каша в голове –

Это тоже идиома.

А точнее, целых две.

Фразу «взяли ноги в руки»

Умный правильно поймёт. И

хватать себя за брюки Будет

только сумасброд.

Кто-то долго тыкву чешет:

Не поймет, чудак, никак,

Что собак не надо вешать,

Чтоб навесить всех собак.

Идиомы-это фразы

Смысл которых — между

строк

Вы поймете это сразу,

Если варит котелок.

Какие известные фразеологические обороты используются в стихотворениях?
Каково их значение? Какие из них имеют сниженную эмоционально-экспрессивную окраску?

Модель ответа

Тексты 1 и 2 – 4 фразеологизма; текст 3 – 8 фразеологизмов (часть из них легко воспроизводится по авторской подсказке):

битый час, голову морочила, (бабушка) надвое сказала, держи в ежовых рукавицах, не все дома, в голове солома, каша в голове, взяли ноги в руки, тыкву чешет, навесить всех собак, между строк, варит котелок.

Комментарий. Подчеркнуты фразеологизмы со сниженной эмоционально-экспрессивной окраской.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Указаны верно все языковые явления, приведены их верные значения	5
2	Указаны верно все языковые явления, допущены 1–2 ошибки в толковании значений	4
3	Указаны верно 2 языковых явления, приведены их верные значения	3
4	Указаны верно 2 языковых явления, допущены ошибки в толковании значений	2
5	Указано верно 1 языковое явление и его толкование	1
6	Указано верно 1 языковое явление, есть ошибки в его толковании ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	5

Итоговый тест по родному русскому язык 5 класс

1. **Что такое родной язык?**

- а) Это язык, на котором ты говоришь.
- б) Это язык того народа, к которому относит себя человек.

2. **Из какого языка заимствовано слово «алфавит»?**

- а) Из французского
- б) Из английского
- в) Из греческого.

3. Какое значение фразеологизма "Как курица лапой"

- а) медленно
- б) красиво
- в) коряво, неровно, некрасиво.

4. Спишите. Исправьте речевые ошибки.

- а) Сегодня состоялась первая премьера фильма
- б) В детском саду много маленьких малышей.
- в) У Мальвины кудрявые локоны.

5. То, что мы слышим и говорим - это

- а) письменная речь б) устная речь в) книжная речь

7. Какое из данных слов относится к разговорным?

- а) дождь б) зубрежка в) числительное

8. Тип речи, к которому можно задать вопрос «Почему»?

- а) описание б) повествование в) рассуждение

9. Найдите словосочетания, учитывая лексическую сочетаемость

1. Стая	А. Верблюдов
2. Табун	Б. Коров
3. Караван	В. Любопытных
4. Отара (стадо овец)	Г. Демонстрантов
5. Косяк	Д. Овец
6. Стадо	Е. Рыб
7. Толпа	Ж. Пчел
8. Колонна	З. Голубей
9. Рой	И. Лошадей
10. Группа	К. Туристов

10 С какими словами приветствия уместно обратиться к друзьям, пришедшим к вам на день рождения?

- а) Хай, людишки
- б) Добрый вечер! Проходите, пожалуйста.
- в) Привет. Заходите. Мама, ты знаешь всех моих друзей. Мы к столу.

11. Что такое монолог?

- а) Это речь одного лица.
- б) Это речь двух и более лиц.

12. Спишите, расставьте ударения

Банты, гербы, километр, оборвала, осведомить, торты, тотчас, черпать, ножницами, свекла, нефтепровод, газопровод.

13. Спишите и озаглавьте текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

- 1) Летн...е утро ле...ко поднима...т с постели. 2) Над р...кой ещё расстилает...ся туман.
- 3) Скоро он пропада...т в прозрач...ном воздухе и освобожда...т сизую крону дремучего топ...ля потом в...рхушки черёмухи. 4) Пора отправлят...ся за грибами.

Тема урока: Контрольная работа по родному (русскому) языку по теме «Язык и культура»

Класс: 5

Тип урока: урок контроля знаний и умений

Цель:

Определить уровень овладения предметных результатов у учащихся 5 класса по итогам усвоения программы по предмету «Родной (русский) язык».

Оборудование: Задания для выполнения контрольной работы

УМК: Русский родной язык.5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая и д.р./-М.:Просвещение, 2018.-176с.

Структура урока

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений.

Инструктаж по выполнению контрольной работы

Характеристика структуры и содержания работы.

Контрольная работа состоит из трёх частей.

Первая часть – текстовая. Проверяются орфографические и пунктуационные умения и навыки, способности учащихся делить текст на микротемы, составлять план.

Вторая часть – практическая по темам «Пословицы», «Постоянные эпитеты «Суффиксы субъективной оценки».

Третья часть - проверка знаний теории по предмету

3. Время выполнения работы.

На выполнение всей контрольной работы отводится 45 минут.

Контрольная работа № 1 по родному (русскому) языку по теме «Язык и культура»

Задание 1.

Спишите текст, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Расставьте пропущенные знаки препинания

Кружева пл...ли во многих уг...лках (Р/р)оссии в Ельце и Рязани Вятке и Мценске. Мес(?)ные м...стерницы с...здавали свой, особый вид круж...вных узоров.

Славилась круж...вами и ст...ринная (В/в)ологда. В этой северн...й ст...роне выр...щивали «ру(с/сс)кий ш...лк» - лён. А л...няные нити – пр...восходный материал для пл...тения кружев.

Ажурные вологодск...е круж...ва это и (за)сн...женный лес и м...розные узоры на ст...кле и пуш...стые сн...жинки...В них можно разгл...деть те же рисунки, что и на ст...ринных выш...вках: сказоч(?)ные птицы-павы со(?)нце зв...зды цветы и гирлянды, фигурки людей и чудес(?)ные травы...

А) Определите тему данного текста _____

Б) Составьте план текста _____

Б) Выпишите из текста имена собственные

Задание 2

1.Прочитайте пословицы русского и других народов. Письменно объясните смысл каждой из них

А)Родимая сторона-мать, а чужая - мачеха.(рус) _____

Б)Чужбину хвали, а живи на Родине.(татарск.) _____

В)Надежда без действия что дерево без плодов.(арабск.) _____

2.К представленным существительным подберите эпитеты, которые часто встречаются в русских народных сказках

_____ месяц, _____ молодец, _____ конь, _____

лебедь, _____ поле, _____ свет, _____ лес,

_____ стрела, _____ море, _____ батюшка.

3.Выделите в словах суффиксы субъективной оценки

Девчущка, носик, котяра, миленький, ножище, дороженька, берёзонька, лебёдушка.

4.Напишите 5 названий самых старых Российских городов

Задание 3

Дайте определение

Ономастика _____

Пример _____

Топонимика _____

Пример _____
Эпитет _____
Пример _____
Метафора _____

Пример _____

Рефлексия (подведение итогов занятия)

Домашнее задание: повторить теорию п. 6-9

Ответы

Задание 2.2 Ясный месяц, добрый молодец, ретивый конь, белый лебедь, чистое поле, белый свет, дремучий лес, меткая стрела, синее море, родный батюшка.

2.3 –ушк-, -ик-, -яр-, -еньк-, -ищ-, -еньк-, -оньк-, -ушк-

2.4. (возможны варианты) Москва, Казань, Тула, Тотьма, Керчь, Херсонес, Великий Новгород, Старая Ладога, Суздаль, Ростов, Муром, Владимир, Рязань

ЛИТЕРАТУРА

Входная контрольная работа по литературе

5 класс

СПЕЦИФИКАЦИЯ

для входного контроля по литературе

для учащихся 5-х классов

1. Назначение диагностической работы.

Диагностическая работа по литературе проводится с целью определения уровня усвоения учащимися 5-х классов предметного содержания курса литературы по программе основной школы за предыдущий период.

2. Документы, определяющие содержание и структуру диагностической работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

3. Структура диагностической работы.

Каждый вариант диагностической работы состоит из 15 заданий: 10 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных и 5 заданий, в которых нужно соотнести вопрос с ответом.

4. Время выполнения работы

На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

Не используются.

6. Условия проведения диагностической работы

Строгое соблюдение инструкции по организации проведения оценки знаний обучающихся не предусмотрены.

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задания с 1 по 14 оцениваются 1 баллом, 15 задание - 5 баллами (за каждый правильный ответ 1 балл). Максимальный тестовый балл за выполнение всей работы – 19 баллов. За выполнение диагностической работы обучающиеся получают оценки по пятибалльной шкале. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
балл	0-9	10-14	15-17	18-19

8. Распределение заданий диагностической работы по содержанию

Проверочные материалы включают основные элементы содержания курса литературы основной школы.

Распределение заданий по основным содержательным блокам (темам, разделам) учебного курса представлено в таблице:

№	Содержательные блоки	Число заданий в варианте
1	Сведения по теории и истории литературы	2
2	Из русского фольклора	1
3	Из древнерусской литературы	1
3	Из русской литературы XVIII в.	2
4	Из русской литературы первой половины XIX в.	3
5	Из русской литературы второй половины XIX в.	3
6	Из русской литературы XX в.	2

всего	15
--------------	-----------

**Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки
обучающихся 5-х классов**

Код	Проверяемые элементы содержания
1. Основные теоретико- литературные понятия	
1.3	Фольклор. Жанры фольклора
1.4	Литературные роды и жанры
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение.
2. Из русского фольклора	
2.1	Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных – по одной сказке)
5. Из русской литературы первой половины XIX века	
5.1	И.А. Крылов. Басни
5.5	А.С. Пушкин. Стихотворения
6.5	Н.А. Некрасов.
7. Из русской литературы XX века	
7.9	Проза второй половины XX в.

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

по литературе в 5 классе

I вариант

Часть 1

1. Определи, к какому жанру относится произведение, из которого взяты эти строки:

Из далека - далеча чиста поля,

Выезжал старый казак да Илья Муромец.

1. Рассказ.
2. Сказка.
3. Былина.
4. Басня.

2. Продолжи определение. Сказка - это... .

1. Русская народная эпическая песня о богатырях.
2. Краткий иносказательный рассказ сатирического содержания с моралью.
3. Художественное повествовательное прозаическое произведение небольшого размера.
4. Повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

3. Как называется созвучие концов стихотворных строк?

1. Ритм
2. Рифма
3. Размер
4. строфа

4. Узнай героя произведения А.С. Пушкина. Этот герой обращался с просьбой о помощи к солнцу, месяцу, ветру.

1. Царь Салтан.
2. Царь Дадон.
3. Королевич Елисей.
4. Князь Гвидон.

5. Кому из персонажей басен И.А.Крылова принадлежат эти слова?

Не оставь меня, кум милой!

Дай ты мне собраться с силой

И до вешних только дней

Прокорми и обогрей!

1. Лисице.
2. Стрекозе.
3. Муравью.
4. Мартышке.

6. Кто из перечисленных авторов является поэтом?

1. Б.Житков.
2. В.Бианки.
3. Л.Толстой.
4. Н.Некрасов.

7. Назови поэта, написавшего следующие строки:

Лес, точно терем расписной,

Лиловый, золотой, багряный,

Весёлой пёстрою стеной

Стоит над светлою поляной.

А) А.Фет.

Б) М.Лермонтов.

В) Ф.Тютчев.

Г) И.Бунин

8. Назови автора, который написал «Денискины рассказы».

1. В. Драгунский.

2. Е.Чарушин.

3. А.Гайдар.

4. Н.Носов.

9. Восстанови пословицу.

Чтение – вот лучшее...

1. Развлечение.

2. Учение.

3. Мышление.

4. Обучение.

10. Соотнесите названия и типы сказок:

А	«Сивка-бурка»	1	Бытовые сказки
Б	«Заюшкина избушка»	2	Волшебные сказки
В	«Каша из топора»	3	Сказки о животных

А	Б	В

Часть 2

1. Как называется эта часть сказки?

Стали жить да быть – на славу всем людям. _____

2. Продолжите ряд постоянных эпитетов из сказок:

хитрая лиса, добрый _____.

3. Определите жанр:

Баю-баю, баиньки,
Купим сыну валенки,
Наденем на ноженьки,
Пустим по дороженьке.

4. Кто является автором фольклорных произведений? _____

5. Соотнесите название рода литературы с его особенностями.

1	драма	А	имеет повествовательную основу
2	лирика	Б	предназначена для постановки на сцене
3	эпос	В	основной жанр - стихотворение

1	2	3

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

по литературе в 5 классе

II вариант

1. Кто является автором строчек:

Поет зима, аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка...?

1. А. Фет
2. И. Суриков
3. С. Есенин

2. Как называется данная часть сказки.

Я там был, мед, пиво пил,

Да усы лишь обмочил.

- А)завязка
- Б)кульминация
- В)концовка
- Г)запев

3. Как называется этот литературный прием: ветры буйные, ясны очи, конь ретивый?

- 1. сравнение
- 2. олицетворение
- 3. гипербола
- 4. эпитет

4. Какое из перечисленных произведений является басней?

- 1. «Тема и Жучка» (Н. Гарин-Михайловский)
- 2. «Мартышка и очки» (И. Крылов)
- 3. «Лев и собачка» (Л. Толстой)

5. Какой эпитет из приведённых ниже не является постоянным?

- А)ясный месяц
- Б)добрый молодец
- В)сильный ветер
- Г)синее море

6.К какой басне подходит пословица «Делу – время, а потехе – час»:

- А) «Лебедь, Щука и Рак»
- Б) «Зеркало и Обезьяна»
- В) «Стрекоза и Муравей»

7. Что такое *рассказ*?

- 1. небольшое лирическое произведение, предназначенное для пения
- 2. небольшое прозаическое произведение, в котором дается изображение какого-либо эпизода из жизни героя
- 3. жанр фольклора, в котором вещи изображаются иносказательно (путем сравнения и пр.)

8. Назови автора, который написал рассказ «Живая шляпа».

- А)В. Драгунский.

Б) Е.Чарушин.

В)А.Гайдар.

Г)Н.Носов.

9. К какому жанру относится произведение И. А. Крылова «Стрекоза и муравей»?

1. басня
2. сказка
3. стихотворение

10. Соотнесите названия и типы сказок:

А	«Волк и лиса»	1	Бытовые сказки
Б	«Как мужик гуся делил»	2	Волшебные сказки
В	«Гуси - лебеди»	3	Сказки о животных

А	Б	В

Часть 2

1. Как называется эта часть сказки?

В некотором царстве, в некотором государстве жил – царь, и было у него три сына.

2. Продолжите ряд постоянных эпитетов из сказок:

Красная девица , море _____

3.Определите жанр:

Катилось яблочко

Мимо сада,

Мимо града.

Кто поднимет,

Тот и выйдет.

4. Кто является автором фольклорных произведений? _____

5. Соотнесите название рода литературы с его особенностями.

1	лирика	А	имеет повествовательную основу
2	драма	Б	предназначена для постановки на сцене
3	эпос	В	основной жанр - стихотворение

1	2	3

1 вариант		2 вариант	
Часть 1		Часть 1	
1	В	1	В
2	Г	2	В
3	Б	3	Г
4	В	4	Б
5	Б	5	В
6	Г	6	В
7	Г	7	Б
8	А	8	Г
9	Б	9	А
10	А-2 Б-3 В-1	10	А-3 Б-1 В-2
Часть 2		Часть 2	
1	концовка	1	зачин
2	молодец	2	синее
3	колыбельная	3	считалка
4	народ	4	народ
5	1-Б 2-В 3-А	5	1-Б 2-В 3-А

Контрольная работа за первое полугодие

Литература

5 класс

Контрольно-измерительные материалы

по литературе для 5 класса

Кодификаторы проверяемых умений:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;
- различать фольклорные и литературные произведения;
- обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения;
- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;
- различать фольклорные и литературные произведения;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- понимать тематику изученных произведений ДРЛ и литературы 18 века;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию изученных произведений, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- правильно определять жанровую природу художественных произведений (в пределах изученных жанров)

Вариант I.

Часть I

1. Как переводится слово «фольклор»?
 - 1) индивидуальное поэтическое творчество
 - 2) народное знание, народная мудрость
 - 3) авторское произведение
 - 4) старинное творчество
2. Какое высказывание о книге указывает на связь времен?
 - 1) Книга –духовное завещание одного поколения другому.
 - 2) «Чтение –вот лучшее учение» (А.С.Пушкин).
 - 3) «Читать дурно выбранные книги хуже и вреднее, чем ничего не читать» (В.Г.Белинский)

4) «Книги должны готовить нас к жизни, дополнять ее и делать более разнообразной, но они не должны заменять жизнь» (Драган Еремич).

3. Опираясь на знания содержания сказок «Царевна-лягушка» и «Иван –крестьянский сын и чудо-юдо», найдите ошибку в предложенных фрагментах:

1) В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына. Младшего звали Иван-крестьянский сын.

2) Уложила квакушка царевича спать, а сама сбросила с себя лягушачью кожу и обернулась красной девицей Василисой Премудрой.

3) Тут Иван-крестьянский сын выскочил из кузнецы, поднял змеиху да со всего размаху ударил ее о сырую землю.

4) Его смерть –на конце иглы, та игла –в яйце, то яйцо –в утке, та утка –в зайце, тот заяц – в кованом ларце, а тот ларец -на вершине старого дуба.

4. Что не является жанром древнерусской литературы?

1) житие

2) ода

3) летопись

4) поучения

5. Кому принадлежат ниже приведенные слова?

«...прошлое должно служить современности».

1) В.Г.Белинскому

2) А.С.Пушкину

3) Д.С.Лихачеву

4) Н.М.Карамзину

6. О ком писал Н.М.Карамзин?

Рожденный под хладным небом северной России,

С пламенным воображением,

Сын бедного рыбака сделался отцом российского красноречия и

вдохновенного стихотворства.

1) о Крылове

2) о Жуковском

3) о Пушкине

4) о Ломоносове

7. Какое историческое событие отражено в басне И.А.Крылова «Волк на псарне»?

- 1) Отечественная война 1812 года
- 2) отмена крепостного права
- 3) набег печенегов в лето 6476
- 4) Великая Отечественная война 1941-1945 гг.
8. В.А.Жуковский написал сказку «Спящая царевна».

В чем заслуга Жуковского-сказочника?

- 1) Написал народную сказку.
- 2) Использовал сюжеты немецкой сказки, которые нашел у братьев Гримм.
- 3) Использовал сюжеты французской сказки, которые нашел у Шарля Перро.
- 4) Сделал важный шаг вперед в литературной обработке сказки.

Часть II

1. Как называется традиционная часть басни, в которой заключен основной авторский вывод?

Ответ _____

2. Укажите жанр произведения В.А.Жуковского «Кубок».

Ответ _____

3. Ознакомьтесь с фрагментами сказок, в которых рассмотрены ее особенности.

«Жили-были старик да старуха...» _____

«Елена прекрасная» _____

«шел-шел» _____

«Тут и сказке конец, а кто слушал, молодец» _____

Вставьте вместо пропусков цифры, соответствующие номерам терминов из списка:

- 1) повтор
- 2) зачин
- 3) концовка
- 4) постоянный эпитет

Пример какой особенности сказки не приведен выше?

Ответ _____ (запишите словом).

4. Подчеркните те глаголы, которые использует В.А.Жуковский в произведении «Кубок», чтобы передать характер морской стихии.

Кипит, журчит, ревет. Воеет, свищет, шепчет, бьет, шипит, переливается, бунтует, спит, клокочет, извергнуться хочет, стонет, ласкает, летит.

Часть III

1. Напишите мини-сочинение «Подвиг в моем понимании!»

Вариант II

1. Как переводится слово «фольклор»?

- 1) индивидуальное поэтическое творчество
- 2) народное знание, народная мудрость
- 3) авторское произведение
- 4) старинное творчество

2. Какое высказывание о книге указывает на связь времен?

- 1) Книга –духовное завещание одного поколения другому.
- 2) «Чтение –вот лучшее учение» (А.С.Пушкин).
- 3) «Читать дурно выбранные книги хуже и вреднее, чем ничего не читать» (В.Г.Белинский)
- 4) «Книги должны готовить нас к жизни, дополнять ее и делать более разнообразной, но они не должны заменять жизнь» (Драган Еремич).

3. Опираясь на знания содержания сказок «Царевна-лягушка» и «Иван –крестьянский сын и чудо-юдо», найдите ошибку в предложенных фрагментах:

- 1) В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына. Младшего звали Иван-крестьянский сын.
- 2) Уложила квакушка царевича спать, а сама сбросила с себя лягушачью кожу и обернулась красной девицей Василисой Премудрой.
- 3) Тут Иван-крестьянский сын выскочил из кузнецы, поднял змеиху да со всего размаху ударил ее о сырую землю.
- 4) Его смерть –на конце иглы, та игла –в яйце, то яйцо –в утке, та утка –в зайце, тот заяц – в кованом ларце, а тот ларец -на вершине старого дуба.

4. Что не является жанром древнерусской литературы?

- 1) житие
- 2) ода
- 3) летопись
- 4) поучения

5. Какая из сказок А.С. Пушкина заканчивается словами: «Сказка –ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок!»?

- 1) «Сказка о золотом петушке»,

2) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»,

3) «Сказка о попе и его работнике Балде»

6.Какой волшебный предмет есть в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»?

1) яблоко,

2) хрустальный гроб,

3) зеркальце

7. Описание природы в художественном произведении называется

1) пейзаж

2) портрет

3) сюжет

8 Назови художника, который написал картину «Бурлаки на Волге»

1) И.Репин,

2) В.Васнецов.

3) И.Левитан

Часть 2.

1. Вставь пропущенные прилагательные

Один по утренним зарям,

Когда ещё всё в мире спит

И _____ блеск едва скользит,

По _____ волнам,

Я убегал к _____ реке.

2 Дописать имя и отчество поэтов

1) Лермонтов _____,

2) Некрасов _____,

3) Гоголь _____

3. Назовите имя и фамилию няни А.С. Пушкина.

Ответ: _____

4. Соотнеси описание или поступки литературного героя с его именем

1 «...большую часть времени проводил в оранжерее с микроскопом и не допускал никакого беспорядка»	а) Полковник («Бородино» М.Ю. Лермонтов)
---	--

2 «рождён был хватом. Слуга царю, отец солдатам»	б) Алёша («Чёрная курица, или Подземные жители» А.Погорьельский)
3 «мальчик умный, милый, учился хорошо и все его любили и ласкали»	в) Директор ботанического сада (В.М. Гаршин «Attalea princeps»)

Часть 3.

1. Напишите мини-сочинение «Подвиг в моем понимании!»

Годовая контрольная работа

Литература

5 класс

Цель: проверить знания учащихся по литературе за год. Выявить проблемы в знаниях учащихся с целью предупреждения ошибок.

Время проведения: 40 минут

1. Контрольно-измерительные материалы.

Часть 1

Для заданий А1 – А8 обведите номер правильного ответа.

А1. Что из перечисленного ниже не является родом литературы?

1. эпос
2. фантастика
3. лирика
4. драма

А2. Укажите жанр произведения, из которого взят отрывок:

Свинья под Дубом вековым

Наелась желудей досыта, до отвала;

Наевшись, выпалась под ним;

Потом, глаза продравши, встала

И рылом подрывать у Дуба корни стала.

1. поэма
2. ода
3. басня
4. баллада

A3. *«Несмотря на то что большая часть народных посвящена простейшим и привычным предметам домашнего обихода, а также домашним животным и природным явлениям, они раскрывают поэтическую сторону в этих предметах и явлениях, открывая полный простор для творческой фантазии народа. Для многих характерна иносказательная или метафорическая природа построения».*

О каком жанре фольклора идёт речь в приведённом отрывке?

1. прибаутка
2. поговорка
3. считалка
4. загадка

A4. Какое из перечисленных ниже произведений следует назвать фантастическим?

1. «Хирургия»
2. «Тёплый хлеб»
3. «Васюткино озеро»
4. «Чёрная курица, или Подземные зрители»

A5. Укажите лишнее произведение,

1. «Руслан и Людмила»
2. «Зимнее утро»
3. «Зимняя дорога»
4. «Няне»

A6. Какое из названных произведений является произведением древнерусской литературы?

1. «Никита»
2. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»
3. «Муму»
4. «Заколдованное место»

A7. Что из перечисленного ниже не является элементом сюжета художественного произведения?

1. завязка
2. кульминация
3. абзац
4. эпилог

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5.

- Ну-с, раскройте рот пошире... - говорит он, подходя с щипцами к дьячку. - Сейчас мы его... тово... Раз плюнуть... Десну подрезать только... тракцию сделать по вертикальной оси... и все... (*подрезывает десну*) и все...
- Благодетели вы наши... Нам, дуракам, и невдомек, а вас господь просветил...
- Не рассуждайте, ежели у вас рот раскрыт... Этот легко рвать, а бывает так, что одни только корешки... Этот - раз плюнуть... (*Накладывает щипцы.*) Пойдите, не дергайтесь... Сидите неподвижно... В мгновение ока... (*Делает тракцию.*) Главное, чтоб поглубже взять (*тянет*)... чтоб коронка не сломалась...
- Отцы наши... Мать пресвятая... Ввв...
- Не тово... не тово... как его? Не хватайте руками! Пустите руки! (*Тянет.*) Сейчас... Вот, вот... Дело-то ведь не легкое...
- Отцы... радетели... (*Кричит.*) Ангелы! Ого-го... Да дергай же, дергай! Чего пять лет тянешь?
- Дело-то ведь... хирургия... Сразу нельзя... Вот, вот... Вонмигласов поднимает колени до локтей, шевелит пальцами, выпучивает глаза, прерывисто дышит... На багровом лице его выступает пот, на глазах слезы. Курятин сопит, топчется перед дьячком и тянет... Проходят мучительнейшие полминуты - и щипцы срываются с зуба. Дьячок вскакивает и лезет пальцами в рот. Во рту нащупывает он зуб на старом месте.
- Тянул! - говорит он плачущим и в то же время насмешливым голосом. - Чтоб тебя так на том свете потянуло! Благодарим покорно! Коли не умеешь рвать, так не берись! Света божьего не вижу...
- А ты зачем руками хватаешь? - сердится фельдшер. - Я тяну, а ты мне под руку толкаешь и разные глупые слова... Дура!
- Сам ты дура!
- Ты думаешь, мужик, легко зуб-то рвать? Возьмись-ка! Это не то, что на колокольню полез да в колокола отбарабанил! (*Дразнит.*) "Не умеешь, не умеешь!" Скажи, какой указчик нашелся! Ишь ты... Господину Египетскому, Александру Ивановичу, рвал, да и тот ничего, никаких слов... Человек почище тебя, а не хватал руками... Садись! Садись, тебе говорю!
- Света не вижу... Дай дух перевести... Ох! (*Садится.*) Не тяни только долго, а дергай. Ты не тяни, а дергай... Сразу!
- Учи ученого! Экий, господи, народ необразованный! Живи вот с такими... очумеешь! Раскрой рот... (*Накладывает щипцы.*) Хирургия, брат, не шутка... Это не на клиросе читать... (*Делает тракцию.*) Не дергайся... Зуб, выходит, застарелый, глубоко корни пустил... (*Тянет.*) Не шевелись... Так... так... Не шевелись... Ну, ну... (*Слышен хрустящий звук.*) Так и знал!
- Вонмигласов сидит минуту неподвижно, словно без чувств. Он ошеломлен... Глаза его тупо глядят в пространство, на бледном лице пот.
- Было б мне козьей ножкой... - бормочет фельдшер. - Этакая оказия!

Придя в себя, дьячок сует в рот пальцы и на месте больного зуба находит два торчащих выступа.

- Парршивый черт... - выговаривает он. - Насажали вас здесь, иродов, на нашу погибель!

- Поругайся мне еще тут... - бормочет фельдшер, кладя в шкаф щипцы. - Невежа... Мало тебя в бурсе березой потчевали... Господин Египетский, Александр Иванович, в Петербурге лет семь жил... образованность... один костюм рублей сто стоит... да и то не ругался... А ты что за пава такая? Ништо тебе, не околеешь!

Дьячок берет со стола свою просфору и, придерживая щеку рукой, уходит восвояси...

В1. Напишите фамилию автора произведения, из которого взят этот отрывок.

Ответ _____

В2. Назовите жанр произведения, из которого взят этот отрывок.

Ответ _____

В3. Определите тему, основную мысль текста.

Ответ _____

В4. Найдите ключевые слова, характеризующие героев.

Ответ _____

В5. Определите стиль и тип текста, докажите своё мнение.

Ответ _____

Часть 3

Прочитайте текст и выполните задания А8, В6 – В10.

Низкий дом с голубыми ставнями,
Не забыть мне тебя никогда,-
Слишком были такими недавними
Отзвучавшие в сумрак года.

До сегодня еще мне снится
Наше поле, луга и лес,
Принакрытые сереньким ситцем
Этих северных бедных небес.

Восхищаться уж я не умею
И пропасть не хотел бы в глуши,

Но, наверно, навеки имею
Нежность грустную русской души.

Полюбил я седых журавлей
С их курлыканьем в тощие дали,
Потому что в просторах полей
Они сытных хлебов не видали.

Только видели березь да цветь,
Да ракитник, кривой и безлистый,
Да разбойные слышали свисты,
От которых легко умереть.

Как бы я и хотел не любить,
Все равно не могу научиться,
И под этим дешевеньким ситцем
Ты мила мне, родимая выть.

Потому так и днями недавними
Уж не юные веют года...
Низкий дом с голубыми ставнями,
Не забыть мне тебя никогда.

A8. О чём это стихотворение? Обведите номер варианта ответа, который не может быть верным для данного вопроса.

1. о любви
2. о любви к родине
3. о грусти
4. об одиночестве

B6. Напишите фамилию автора этого стихотворения.

Ответ _____

B7. Определите размер этого стихотворения. Ответ запишите одним словом, без указания количества стоп.

Ответ _____

B8. Выпишите из текста метафоры в порядке их следования в тексте, через запятую без пробела.

Ответ _____

B9. Определите типы рифмовки в стихотворении.

Ответ _____

B10. Как называется образное определение, служащее средством художественной выразительности («голубые ставни», «серенький ситец»)? Ответ запишите в форме множественного числа.

Ответ _____

Часть 4

C1. Какие произведения, в которых центральной является тема детства, вам известны? Назовите их. Какие из них вы читали? Какие из них вам понравились, а какие не понравились? Обоснуйте свою точку зрения по одному прочитанному произведению.

Напишите об этом небольшое сочинение (8–10 предложений) на отдельном подписанном листе.

Вариант II

Часть: А

Для заданий А1 – А8 обведите номер правильного ответа.

А1. Что из перечисленного ниже не является родом литературы?

1. эпос
2. фантастика
3. лирика
4. драма

А2. Укажите жанр произведения, из которого взят отрывок: «В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына. Младшего звали Иван-царевич».

1. Сказка
2. Поэма
3. Ода
4. былина

А3. *«Это коротенькая притча; сама же говорит, что «голая речь не пословица». Это суждение, приговор, поучение, высказанное обиняком, и пущенное в оборот... Кто её сочинил – не ведомо никому; но все её знают и ей покоряются. Это сочинение и достояние общее, как и самая радость и горе, как выстраданная целым поколением опытная мудрость, высказавшаяся таким приговором...»*

О каком жанре фольклора идёт речь в приведённом отрывке?

1. прибаутка
2. поговорка
3. пословица
4. загадка

А4. Какое из перечисленных ниже произведений следует назвать фантастическим?

1. «Кавказский пленник»
2. «Чёрная курица, или Подземные жители»
3. «Косцы»
4. «Никита»

А5. Укажите лишнее произведение,

1. «Полтава»
2. «Медный всадник»,
3. «Зимняя дорога»,
4. «Борис Годунов»

А6. Какое из названных произведений является произведением древнерусской литературы?

1. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
2. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»
3. «Песнь о вещем Олеге»
4. «Песнь о Роланде»

A7. Что из перечисленного ниже не является элементом сюжета художественного произведения?

1. завязка
2. кульминация
3. абзац
4. эпилог

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5.

Бедной собачонке было всего недели три, глаза у ней прорезались недавно; один глаз даже казался немножко больше другого; она еще не умела пить из чашки и только дрожала и щурилась. Герасим взял ее легонько двумя пальцами за голову и принагнул ее мордочку к молоку. Собачка вдруг начала пить с жадностью, фыркая, трясясь и захлебываясь. Герасим глядел, глядел да как засмеется вдруг... Всю ночь он возился с ней, укладывал ее, обтирал и заснул наконец сам возле нее каким-то радостным и тихим сном.

Ни одна мать так не ухаживает за своим ребенком, как ухаживал Герасим за своей питомицей. Первое время она была очень слаба, тщедушна и собой некрасива, но понемногу справилась и выравнялась, а месяцев через восемь, благодаря неусыпным попечениям своего спасителя, превратилась в очень ладную собачку испанской породы, с длинными ушами, пушистым хвостом в виде трубы и большими выразительными глазами. Она страстно привязалась к Герасиму и не отставала от него ни на шаг, все ходила за ним, повиливая хвостиком. Он и кличку ей дал – немые знают, что мычанье их обращает на себя внимание других, – он назвал ее Муму. Все люди в доме ее полюбили и тоже кликали Мумуней. Она была чрезвычайно умна, ко всем ласкалась, но любила одного Герасима.

В1. Напишите фамилию автора произведения, из которого взят этот отрывок.

Ответ _____

В2. Назовите жанр произведения, из которого взят этот отрывок.

Ответ _____

В3. Определите тему, основную мысль текста.

Ответ _____

В4. Найдите ключевые слова, характеризующие героев.

Ответ _____

В5. Определите стиль и тип текста, докажите своё мнение.

Ответ _____

Часть 3

Прочитайте текст и выполните задания А8, В6 – В10.

Низкий дом с голубыми ставнями,
Не забыть мне тебя никогда,-
Слишком были такими недавними
Отзвучавшие в сумрак года.

До сегодня еще мне снится
Наше поле, луга и лес,
Принакрытые сереньким ситцем
Этих северных бедных небес.

Восхищаться уж я не умею
И пропасть не хотел бы в глуши,
Но, наверно, навеки имею
Нежность грустную русской души.

Полюбил я седых журавлей
С их курлыканьем в тощие дали,
Потому что в просторах полей
Они сытных хлебов не видали.

Только видели березь да цветь,
Да ракитник, кривой и безлистый,
Да разбойные слышали свисты,
От которых легко умереть.

Как бы я и хотел не любить,
Все равно не могу научиться,
И под этим дешевеньким ситцем
Ты мила мне, родимая выть.

Потому так и днями недавними
Уж не юные веют года...
Низкий дом с голубыми ставнями,
Не забыть мне тебя никогда.

A8. О чём это стихотворение? Обведите номер варианта ответа, который не может быть верным для данного вопроса.

1. о природе
2. о родном крае
3. о грусти
4. об одиночестве

B6. Напишите фамилию автора этого стихотворения.

Ответ _____

B7. Определите размер этого стихотворения. Ответ запишите одним словом, без указания количества стоп.

Ответ _____

B8. Выпишите из текста метафоры в порядке их следования в тексте, через запятую без пробела.

Ответ _____

B9. Определите рифмовку стихотворения.

Ответ _____

B10. Как называется образное определение, служащее средством художественной выразительности («край забытый», «суховатой липой»)? Ответ запишите в форме множественного числа.

Ответ _____

Часть 4

C1. Какие произведения, в которых центральной является тема детства, вам известны? Назовите их. Какие из них вы читали? Какие из них вам понравились, а какие не понравились? Обоснуйте свою точку зрения по одному прочитанному произведению.

Напишите об этом небольшое сочинение (8–10 предложений) на отдельном подписанном листе.

1. Контрольные оценочные материалы

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по литературе за год в 5 классе

Предмет: литература, 5 класс.

Учебник: Литература. 5 кл. Учебник для общеобразоват. организаций с приложением на электронном носителе. В 2 ч./ В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин. – М.: Просвещение, 2013

Вид контроля: итоговый.

Тема: Контрольная работа за год.

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Малые жанры фольклора / Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта / Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.
1.2	Темы природы, Родины, войны в русской литературе. Образы детства. Образы животных.
1.3	Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.
1.4	Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Природные образы, образы предметов
1.5	Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика.
1.6	Сюжет и композиция.
1.7	Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф.
1.8	Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.
1.9	Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербол, антитеза, аллегория). Художественная деталь. Стихотворные размеры. Ритм, рифма. Строфа.
1.10	Литературные роды и жанры.
1.11	Древнерусская литература, её жанры и формы.
1.12	Русская литература XIX века. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы.
1.13	Литература XX века.

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Умение осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения. (Регулятивные)
2.2	Умение понимать тематику, проблематику, идею изученных произведений. (Познавательные)
2.3	Умение различать стих и прозу как формы художественной речи

	(Познавательные)
2.4	Умение находить в анализируемом тексте средства художественной выразительности (эпитет, метафора, олицетворение) (Регулятивные)
2.5	Умение различать образ автора и лирического героя в произведении (Познавательные)
2.6	Умение определять пафос произведения (в пределах изученного: героический, комический, трагический). (Познавательные)
2.7	Умение выделять элементы композиции и сюжета (Познавательные)
2.8	Умение различать произведения древнерусской и новой русской литературы. (Познавательные)
2.9	Умение выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками (Познавательные)
2.10	Умение различать жанры древнерусской литературы в пределах изученного (Познавательные)
2.11	Умение правильно определять родовую природу художественных произведений (в пределах изученного). (Познавательные)
2.12	Умение правильно определять жанровую природу художественных произведений (в пределах изученных жанров). (Познавательные)
2.13	Умение создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате сочинения-рассуждения. (Коммуникативные)
2.14	Умение работать с художественным текстом, делая из него выписки с конкретными целями. (Коммуникативные)
2.15	Умение воспроизводить историко-литературную информацию из учебника (Познавательные)

3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Понимать тематику, проблематику, идею изученных произведений
3.2	Различать стих и прозу как формы художественной речи
3.3	Находить в анализируемом тексте средства художественной выразительности
3.4	Определять пафос произведения
3.5	Характеризовать особенности сюжета и композиции
3.6	Определять род и жанр художественных произведений
3.7	Создавать собственный текст на необходимую тему с учётом

	норм литературного языка
3.8	Работать с художественным текстом
3.9	Воспроизводить историко-литературную информацию из учебника

Спецификация КИМ

для проведения контрольной работы по литературе за год

Предмет: литература, 5 класс

Вид контроля: итоговый.

Тема: Контрольная работа за год.

Назначение контрольной работы: оценить уровень освоения каждым учащимся класса содержания тем разделов «УНТ», «ДРЛ», «Литература XVIII века», «Литература XIX века», «Литература XIX века»..

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Литература» по темам разделов «УНТ», «ДРЛ», «Литература XVIII века», «Литература XIX века», «Литература XX века».

Контрольная работа состоит из 4-х частей: Часть 1 (А 1 – А 7) содержит задания с выбором ответа; Часть 2 (А8, В1 – В 5) содержит задания с кратким ответом – анализ фрагмента эпического произведения; Часть 3 (В6 – В 10) содержит задания с кратким ответом – анализ лирического произведения; Часть 4 (С 1) представляет собой мини сочинение по предложенным вопросам.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ задания	Обозначение задания в работе	Уровень	Что проверяется	Тип задания	Примерное время выполнения задания
Часть 1					
1	А 1	Базовый	1.3; 2.8; 2.10 3.6;	Задание с выбором ответа	1 мин.
2	А 2	Базовый	1.10; 2.12; 2.3; 3.2;	Задание с выбором ответа	1 мин.

3	А 3	Базовый	1.1; 2.1; 3.1;	Задание с выбором ответа	1 мин.
4	А 4	Базовый	1.5; 1.8; 2.12; 2.15; 3.4;	Задание с выбором ответа	1 мин.
5	А 5	Базовый	1.2; 1.4; 2.11; 2.15 3.1; 3.2;	Задание с выбором ответа	1 мин.
6	А 6	Базовый	1.8; 1.11; 1.14; 2.10 3.4; 3.5;	Задание с выбором ответа	1 мин.
7	А 7	Базовый	1.7; 2.7 3.5;	Задание с выбором ответа	1 мин.
8	А 8	Базовый	1.9; 2.2; 3.1;	Задание с выбором ответа	2 мин.
Часть 2					
9	В 1	Базовый	1.4; 2.15; 3.1; 3.6;	Задание с кратким ответом	2 мин.
10	В 2	Базовый	1.10; 1.12; 2.12 3.6;	Задание с кратким ответом	2 мин.
11	В 3	Базовый	1.4; 2.15 3.1; 3.5; 3.8;	Задание с кратким ответом	2 мин.
12	В 4	Базовый	1.4; 1.8; 2.4; 2.6; 3.4;	Задание с кратким ответом	3 мин.

13	В 5	Базовый	1.4; 2.2; 3.1; 3.5; 3.8	Задание с кратким ответом	3 мин.
Часть 3					
14	В 6	Базовый	1.12; 2.15 3.9;	Задание с кратким ответом	3 мин.
15	В 7	Повышенный	1.9 2.15 3.2; 3.3; 3.8;	Задание с кратким ответом	3 мин.
16	В 8	Повышенный	1.9; 2.4; 3.3;	Задание с кратким ответом	2 мин.
17	В 9	Повышенный	1.9; 2.15 3.2;	Задание с кратким ответом	2 мин.
18	В 10	Повышенный	1.9; 2.4; 3.3;	Задание с кратким ответом	2 мин.
Часть 4					
19	С 1	Повышенный	1.2; 1.6; 2.5; 2.9; 2.13; 2.14 3.1; 3.7; 3.8; 3.9	Мини сочинение по предложенным вопросам.	7 мин.
Оценка правильности выполнения задания		Базовый	Выполнение теста на знание информации и применение репродуктивных способов деятельности	Работа по устранению ошибок с помощью учителя (справочных материалов)	
		Повышенный	Умение оценивать правильность		

			выполнения учебной задачи.		
--	--	--	-------------------------------	--	--

На выполнение работы отводится 40 минут: 9 минут – часть 1; 12 мин. – часть 2; 12 мин. – часть 3; 7 мин. – часть 4. Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.

Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разными количеством баллов. Таблица 2.

Таблица 2

№ задания	Количество баллов
1	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
2	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
3	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
4	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
5	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
6	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
7	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
8	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ

	<i>Максимальное количество баллов: 1</i>
9	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
10	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
11	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
12	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
13	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
14	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
15	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
16	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
17	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
18	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>

19	<p>4 балла – дан развёрнутый ответ в объёме не менее 8 предложений, речевых и фактических ошибок нет;</p> <p>3 балла - Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевые и/или фактические ошибки</p> <p>2 балла - Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 – 4 речевые и/или фактические ошибки / смысл высказывания затемнен / менее 10 предложений</p> <p>1 балл - Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеется 5 или более речевых ошибок, затрудняющих понимание написанного</p> <p>0 баллов - Ответа нет / не соотносится с вопросом</p> <p style="text-align: right;"><i>Максимальное количество баллов: 4</i></p>
Оценка правильности выполнения задания	После проверки работы учителем учащиеся анализируют свои ошибки, оценивают степень правильности выполнения работы, соотносят с отметкой учителя.
Итого	22 балла

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3

Таблица 3

Баллы	Отметка
22-19	«5»
18-15	«4»
14-11	«3»
10-5	«2»
4-0	«1»

Показатели уровня освоения каждым обучающимся 5 класса содержания тем разделов «УНТ», «ДРЛ», «Литература XVIII века», «Литература XIX века» по предмету «Литература» определены в таблице № 4

Таблица № 4

Код требования к уровню подготовки	№ задания контрольной работы	Предметный результат не сформирован	Предметный результат сформирован на базовом уровне	Предметный результат сформирован на повышенном уровне
3.1	3, 5, 8, 9, 11, 13, 19	Учащимся выполнены задания	Учащимся выполнено без ошибок 4-5	Задания выполнены в полном объёме и без ошибок

		частично	заданий	
3.2	2, 5, 15, 17	Учащимся задания не выполнены или выполнены частично	Учащимся выполнено без ошибок 2 задания	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок
3.3	15, 16, 18	Учащимся задания не выполнены или выполнены частично	Учащимся выполнено без ошибок 2 задания	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок
3.4	4, 6, 12,	Учащимся задания не выполнены или выполнены частично	Учащимся выполнено без ошибок 2 задания	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок
3.5	6, 7, 13	Учащимся задания не выполнены или выполнены частично	Учащимся выполнено без ошибок 2 задания	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок
3.6	1, 9, 10	Учащимся задания не выполнены или выполнены частично	Учащимся выполнено без ошибок 2 задания	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок
3.7	19	Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеется 5 или более речевых ошибок, затрудняющих понимание написанного	Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевые и/или фактические ошибки	Дан развернутый ответ в объеме не менее 8 предложений, речевых и фактических ошибок нет

3.8	14, 19	Учащимся задания не выполнены или выполнены частично	Учащимся выполнено без ошибок 2 задания	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок
-----	--------	--	---	--

Показатели сформированности у обучающихся 5 класса метапредметных умений определены в таблице 5

Таблица 5

Код метапредметного результата	№ задания контрольной работы	Продемонстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	3	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.2	8, 13	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1
2.3	2	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.4	12, 16, 18	Выполнено 2 – 3 задания	Выполнено менее двух заданий
2.5	19	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.6	12	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.7	7	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.8	1	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.9	19	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.10	1, 6	Выполнено 1 – 2 задания	Задания не выполнены, или выполнено 1
2.11	5	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.12	4, 10	Выполнено 1 – 2 задания	Задания не выполнены, или выполнено 1
2.13	19	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.14	19	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.15	4, 5, 14	Выполнено 2 – 3 задания	Выполнено менее двух заданий
	Оценка правильности выполнения задания	Результаты обучения учащимся анализируются и аргументируются	В большинстве случаев результаты обучения учащимся не комментируются

ИСТОРИЯ

Спецификация контрольно-измерительных материалов

по курсу «История»

5 класс

1. Цель проведения мониторинга: установить уровень освоения обучающимися 5 класса знаний и умений по курсу «История».

2. Время проведения мониторинга: 40 минут.

Работа проводится в 5-х общеобразовательных классах, в которых по учебному плану школы на преподавание Истории дано 2 часа в неделю.

3. Структура контрольно-измерительных материалов по Истории

Объектами проверки качества подготовки обучающихся 5 класса выступают элементы содержания, а также умения, способы познавательной деятельности, определенные требованиями примерной основной образовательной программы основного общего образования от 18.03.2022 г. 1/22.

Данный материал предназначен для проведения итоговой тестовой работы по истории древнего мира.

В работе использованы задания формата ВПР.

Работа состоит из 6 заданий. Ответом к каждому из заданий 1 и 2 является цифра или последовательность цифр. Задания 3–4, 6 предполагают развёрнутый ответ. Задание 5 предполагает работу с контурной картой.

4. Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Проверяемые элементы содержания:

1. Древний Восток
 - 1.1. Древний Египет
 - 1.2. Шумерские города-государства
 - 1.3. Вавилонское царство
 - 1.4. Финикия
 - 1.5. Ассирийское государство
 - 1.6. Персидская держава
 - 1.7. Древняя Палестина
 - 1.8. Древняя Индия
 - 1.9. Древний Китай

Проверяемые требования к уровню подготовки

Метапредметные:

1.1. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;

1.2. умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

1.3. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

1.4. смысловое чтение;

1.5. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

1.6. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения

1.7. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные:

2.1. овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах;

2.2. умения искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего;

2.3 способность определять и аргументировать свое отношение к содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего;

2.4 умение применять исторические знания для осмысления сущности общественных явлений;

2.5 опыт историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

2.6 формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося.

5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и проверочной работы в целом

Задание 1 считается выполненным, если правильно указана последовательность цифр. Правильный ответ на задание 1 оценивается 2 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана одна необходимая цифра), выставляется 1 балл; если допущено две или более ошибки – 0 баллов.

Задание 2 считается выполненным верно, если правильно указана буква. Правильный ответ на задание 2 оценивается 1 баллом.

Задания с развёрнутым ответом и задание на работу с контурной картой оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа в соответствии с критериями оценивания.

Задание 3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильно указано слово и раскрыт его смысл	3
Правильно указано слово, при раскрытии его смысла допущена(-ы) неточность(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано слово, при раскрытии его смысла указаны не основные, а только второстепенные (несущественные) признаки	2
Правильно указано только слово	1
Слово указано неправильно / не указано независимо от наличия/отсутствия раскрытия его смысла. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

Задание 4

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ о событии (процессе, явлении) содержит исторические факты; фактические ошибки отсутствуют	3
Правильно указано событие (процесс, явление); в рассказе наряду с верными фактами о событии (процессе, явлении) содержится(-атся) фактическая(-ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ содержит только один исторический факт; фактические ошибки отсутствуют	2
Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ содержит только один исторический факт; в рассказе наряду с верным фактом о событии (процессе, явлении) содержится(-атся) фактическая(-ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано только событие (процесс, явление)	1
Событие (процесс, явление) указано неправильно / не указано независимо от наличия/отсутствия рассказа о нём. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

Задание 5

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
---	--------------

Заштрихован четырёхугольник, образованный градусной сеткой, в котором полностью или частично располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме (допустимы небольшие отклонения, связанные с недостаточной аккуратностью). ИЛИ Заштрихованы два или более двух четырёхугольников, во всех заштрихованных четырёхугольниках полностью или частично располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме (допустимы небольшие отклонения, связанные с недостаточной аккуратностью)	1
Заштрихован четырёхугольник, образованный градусной сеткой, в котором не располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме. ИЛИ Заштрихованы два или более двух четырёхугольников, в некоторых из заштрихованных четырёхугольников полностью или частично располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

Задание 6

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильно дано объяснение влияния одного любого природно-климатического условия на занятия жителей	2
Правильно дано объяснение влияния одного природно-климатического условия на занятия жителей, при этом допущена(-ы) неточность(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ При объяснении влияния природно-климатических условий на занятия жителей указаны не основные, а только второстепенные (несущественные) связи	1
Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

Максимальный первичный балл за выполнение работы □ 12.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-3	4-6	7-9	10-12

Промежуточная контрольная работа по истории за 5 класс

Демонстрационный вариант

Перечень тем

1. Каждая из иллюстраций, приведённых ниже, относится к одной из указанных в перечне тем. Установите соответствие между темами и иллюстрациями: к каждой теме подберите по одной иллюстрации.



1)



2)



3)



4)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Перечень тем:

- А) Древняя Палестина
- Б) Древняя Индия
- В) Древний Китай
- Г) Ассирийское государство

2. Прочтите отрывок из сборника законов и определите, к какой из данных тем он относится. В ответе напишите букву, которой обозначена эта тема.

«1. Три варны дваждырождённых, придерживающиеся своих обязанностей, пусть изучают [Веду], но из них только брахман может обучать [Веде], а не [члены] других двух [варн]: таково решение.

2. Брахману согласно правилу следует знать средства существования, [предписанные] для других, наставлять других и самому жить соответственно [дхарме].

3. Вследствие своей исключительности, превосходства происхождения, соблюдения ограничительных правил и особенности посвящения брахман — владыка варн.

4. Брахманы, кшатрии и вайшии — три варны дваждырождённых, четвёртая же — шудры — рождённые один раз, пятой же нет».

3. Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 3—6, только по выбранной Вами теме.

Прочтите список слов и напишите слово, относящееся к выбранной Вами теме.

Ганг, илоты, Великий шёлковый путь, Ниневия, Царская дорога, скрижали

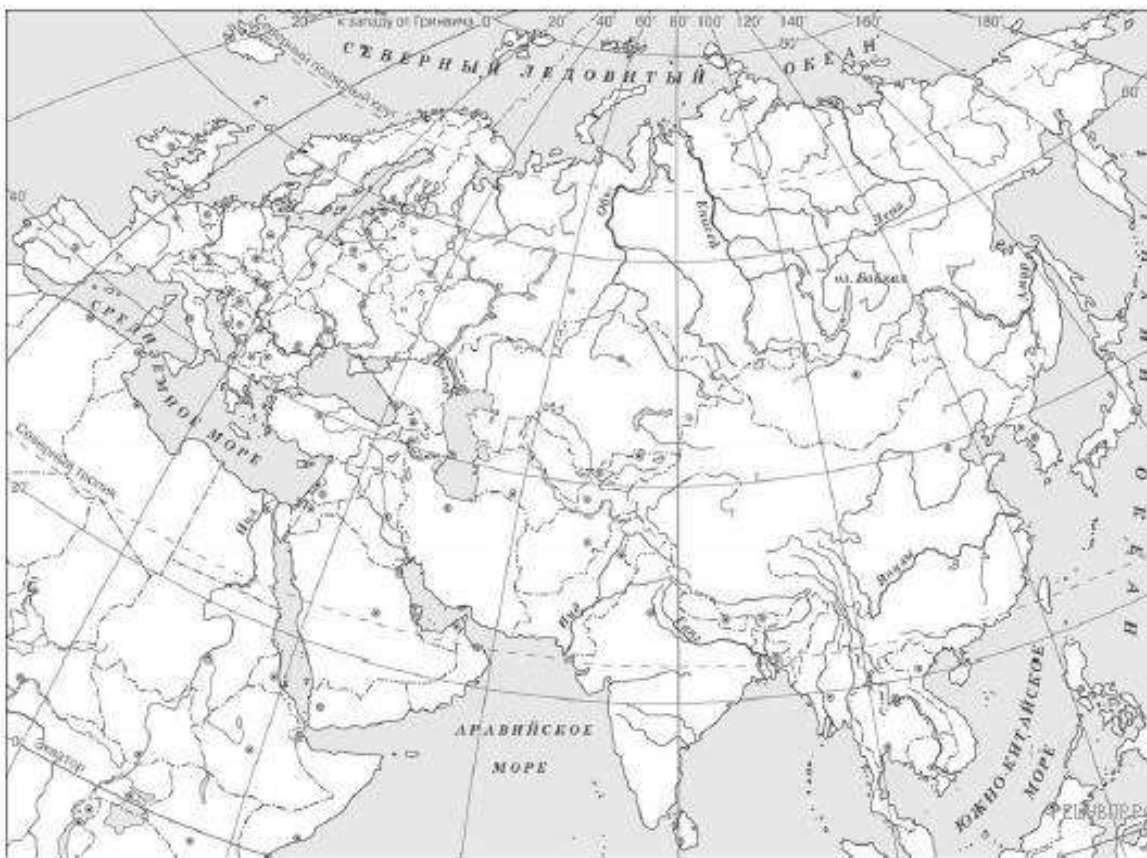
Объясните смысл этого слова.

4. Прочитайте список событий (явлений, процессов) и напишите событие (явление, процесс), которое относится к выбранной Вами теме.

Основные изобретения жителей Поднебесной, легенда о принце Гаутаме, создание библиотеки из глиняных табличек, начало чеканки первой в мире монеты, проведение первых Олимпийских игр, поединок Давида и Голиафа.

Используя знания по истории, расскажите об этом событии (явлении, процессе). Ваш рассказ должен содержать не менее двух исторических фактов.

5. Заштрихуйте на контурной карте один четырёхугольник, образованный градусной сеткой (параллелями и меридианами), в котором полностью или частично располагалась страна, указанная в выбранной Вами теме.



6. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на занятия жителей этой страны?

Спецификация контрольно-измерительных материалов

по курсу История

5 класс

1. Цель проведения мониторинга: установить уровень освоения обучающимися 5 класса знаний и умений по курсу «История».

2. Время проведения мониторинга: 40 минут.

Работа проводится в 5-х общеобразовательных классах, в которых по учебному плану школы на преподавание Истории дано 2 часа в неделю.

3. Структура контрольно-измерительных материалов по Истории

Объектами проверки качества подготовки обучающихся 5 класса выступают элементы содержания, а также умения, способы познавательной деятельности, определенные требованиями примерной основной образовательной программы основного общего образования от 18.03.2022 г. 1/22.

Данный материал предназначен для проведения итоговой тестовой работы по истории древнего мира.

В работе использованы задания формата ВПР.

Работа состоит из 6 заданий. Ответом к каждому из заданий 1 и 2 является цифра или последовательность цифр. Задания 3–4, 6 предполагают развернутый ответ. Задание 5 предполагает работу с контурной картой.

4. Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Проверяемые элементы содержания:

1. Древний Восток
 - 1.1. Древний Египет
 - 1.2. Шумерские города-государства
 - 1.3. Вавилонское царство
 - 1.4. Финикия
 - 1.5. Ассирийское государство
 - 1.6. Персидская держава
 - 1.7. Древняя Палестина
 - 1.8. Древняя Индия
 - 1.9. Древний Китай
2. Античный мир
 - 2.1. Древняя Греция
 - 2.2. Древний Рим

Проверяемые требования к уровню подготовки

Метапредметные:

- 1.1. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- 1.2. умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 1.3. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 1.4. смысловое чтение;
- 1.5. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 1.6. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения
- 1.7. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные:

- 2.1. овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах;
- 2.2. умения искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего;
- 2.3 способность определять и аргументировать свое отношение к содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего;
- 2.4 умение применять исторические знания для осмысления сущности общественных явлений;
- 2.5 опыт историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;
- 2.6 формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося.

5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и проверочной работы в целом

Задание 1 считается выполненным, если правильно указана последовательность цифр. Правильный ответ на задание 1 оценивается 2 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана одна необходимая цифра), выставляется 1 балл; если допущено две или более ошибки – 0 баллов.

Задание 2 считается выполненным верно, если правильно указана буква. Правильный ответ на задание 2 оценивается 1 баллом.

Задания с развёрнутым ответом и задание на работу с контурной картой оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа в соответствии с критериями оценивания.

Задание 3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильно указано слово и раскрыт его смысл	3
Правильно указано слово, при раскрытии его смысла допущена(-ы) неточность(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано слово, при раскрытии его смысла указаны не основные, а только второстепенные (несущественные) признаки	2
Правильно указано только слово	1
Слово указано неправильно / не указано независимо от наличия/отсутствия раскрытия его смысла. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

Задание 4

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ о событии (процессе, явлении) содержит исторические факты; фактические ошибки отсутствуют	3
Правильно указано событие (процесс, явление); в рассказе наряду с верными фактами о событии (процессе, явлении) содержится(-атся) фактическая(-ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ содержит только один исторический факт; фактические ошибки отсутствуют	2
Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ содержит только один исторический факт; в рассказе наряду с верным фактом о событии (процессе, явлении) содержится(-атся) фактическая(-ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано только событие (процесс, явление)	1
Событие (процесс, явление) указано неправильно / не указано независимо от наличия/отсутствия рассказа о нём. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

Задание 5

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
---	--------------

Заштрихован четырёхугольник, образованный градусной сеткой, в котором полностью или частично располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме (допустимы небольшие отклонения, связанные с недостаточной аккуратностью). ИЛИ Заштрихованы два или более двух четырёхугольников, во всех заштрихованных четырёхугольниках полностью или частично располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме (допустимы небольшие отклонения, связанные с недостаточной аккуратностью)	1
Заштрихован четырёхугольник, образованный градусной сеткой, в котором не располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме. ИЛИ Заштрихованы два или более двух четырёхугольников, в некоторых из заштрихованных четырёхугольников полностью или частично располагалась страна (города-государства), указанная(-ые) в выбранной теме. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

Задание 6

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильно дано объяснение влияния одного любого природно-климатического условия на занятия жителей	2
Правильно дано объяснение влияния одного природно-климатического условия на занятия жителей, при этом допущена(-ы) неточность(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ При объяснении влияния природно-климатических условий на занятия жителей указаны не основные, а только второстепенные (несущественные) связи	1
Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

Максимальный первичный балл за выполнение работы □ 12.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-3	4-6	7-9	10-12

Итоговая контрольная работа по истории за 5 класс

Демонстрационный вариант

Перечень тем

А) Древний Китай

Б) Древний Египет

В) Древняя Индия

Г) Древняя Греция

7. Каждая из иллюстраций, приведённых ниже, относится к одной из указанных в перечне тем. Установите соответствие между темами и иллюстрациями: к каждой теме подберите по одной иллюстрации.



1)



2)



3)



4)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

8. Прочтите отрывок из сборника законов и определите, к какой из данных тем он относится. В ответе напишите букву, которой обозначена эта тема.

«...А для процветания миров он (Брахма) создал из своих уст, рук, бёдер и ступней брахмана, кшатрия, вайшью и шудру [соответственно].

...А для сохранения всей этой вселенной он, пресветлый для происшедших из его уст, рук, бёдер и ступней, установил особые [обязанности и] занятия.

...Таким образом, обучение Ведам и изучение их, принесение жертв за себя и за других, а также дачу и получение [милостыни] он установил для брахманов.

...Охрану подданных, а также дачу милостыни, жертвоприношение, изучение Вед и умеренность в наслаждениях он указал для кшатриев.

...Пастьбу скота, а также дачу милостыни, жертвоприношение, изучение Вед, торговлю и ростовщичество — для вайшьи.

...Но только одно занятие Владыка указал для шудры — обслуживание этих каст со смирением».

9. Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 3—6, только по выбранной Вами теме.

Прочтите список слов и напишите слово, относящееся к выбранной Вами теме.

Полис, Ниневия, шахматы, Гильгамеш, Хуанхэ, Осирис.

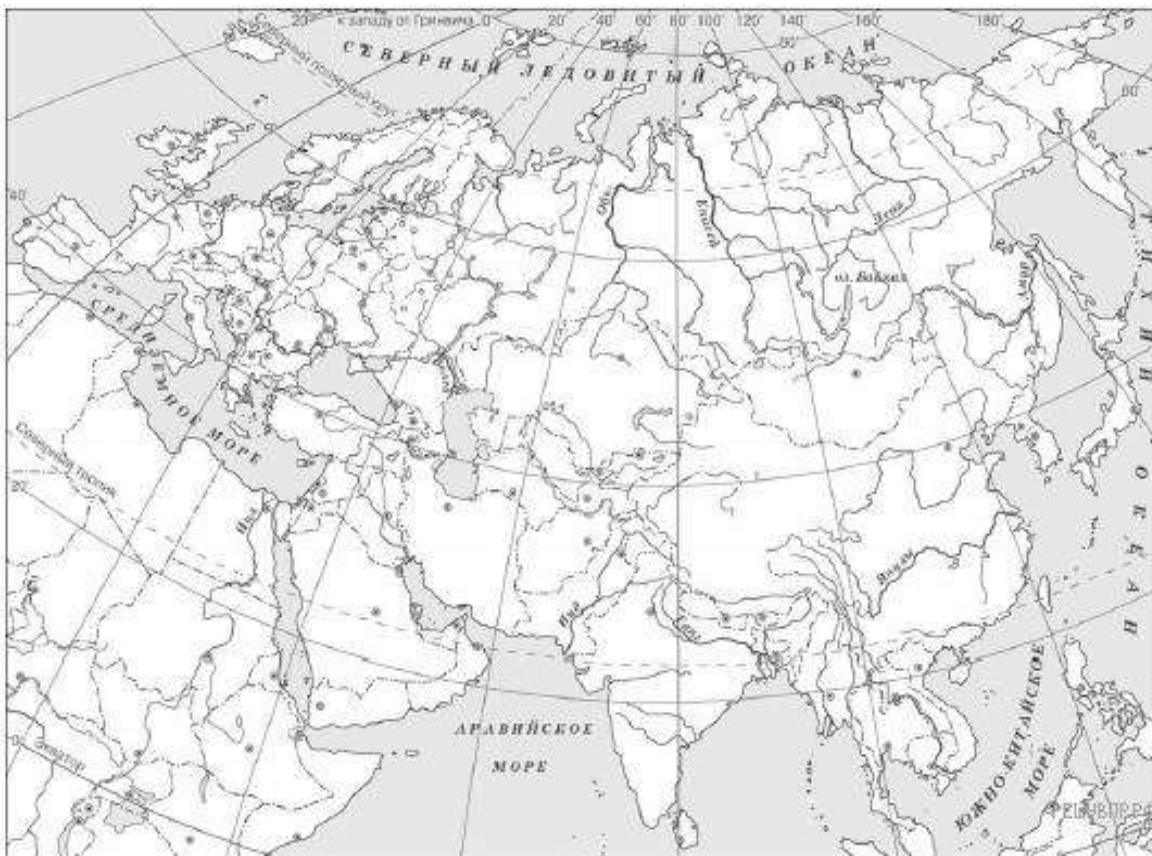
Объясните смысл этого слова.

10. Прочитайте список событий (явлений, процессов) и напишите событие (явление, процесс), которое относится к выбранной Вами теме.

Правление Цинь Шихуана, реформы Солона, внутренняя политика Дария I, осада Иерихона, образование единого государства в долине Нила, зарождение буддизма.

Используя знания по истории, расскажите об этом событии (явлении, процессе). Ваш рассказ должен содержать не менее двух исторических фактов.

11. Заштрихуйте на контурной карте один четырёхугольник, образованный градусной сеткой (параллелями и меридианами), в котором полностью или частично располагалась страна, указанная в выбранной Вами теме.



12. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на занятия жителей этой страны?

Учебный курс «ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

5 класс

Комплексное задание «Аня и её собака» (4 задания).

Аня и ее собака. Задание 1.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений.
- Контекст:** глобальный.
- Уровень сложности:** высокий.
- Формат ответа:** задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста).
- Объект оценки:** применить соответствующие естественно-научные знания для объяснения явления.

Система оценивания.

Код	Содержание критерия
1	Говорится, что собака может есть ту же пищу растительного происхождения, что и человек, или остатки такой пищи, например, хлеб, кашу и т.п.
0	Другие ответы.

Аня и ее собака. Задание 2.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** применение методов естественно-научного исследования.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** низкий.
- Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа.
- Объект оценки:** выдвигать объяснительные гипотезы и предлагать способы их проверки.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано 2. Мартин просто выбирает первым то блюдо, где лежит больше еды
0	Другие ответы.

Аня и ее собака. Задание 3.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** применение методов естественно-научного исследования.

- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** средний.
- Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа.
- Объект оценки:** выдвигать объяснительные гипотезы и предлагать способы их проверки.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано: 4
0	Другие варианты.

Аня и ее собака. Задание 4.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** применение методов естественно-научного исследования.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** высокий.
- Формат ответа:** задание с выбором нескольких верных ответов.
- Объект оценки:** предлагать или оценивать способ научного исследования данного вопроса.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
2	Выбрано: 1. Поднять красный стаканчик и дать Мартину лакомство, которое под ним было. 4. Поднять зеленый стаканчик и показать Мартину, что под ним ничего нет. 6. Поменять местами красный и зеленый стаканчики, оставив лакомство только под красным стаканчиком.
1	Выбрано только 1 и 6.
0	Другие варианты ответов.

Комплексное задание «Горка» (4 задания).

Горка. Задание 1.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.
- Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** средний.
- Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа.

Объект оценки: применить соответствующие естественно-научные знания для объяснения явления.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано: А. Притяжение Земли
0	Другие варианты.

Горка. Задание 2.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.
- Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** средний.
- Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа.
- Объект оценки:** применить соответствующие естественно-научные знания для объяснения явления.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано: С. Трение между «ватрушкой» и снегом
0	Другие ответы

Горка. Задание 3.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.
- Компетентностная область оценки:** применение методов естественно-научного исследования.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** низкий.
- Формат ответа:** задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста).
- Объект оценки:** выдвигать объяснительные гипотезы и предлагать способы их проверки.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	В ответе говорится о массе или весе пассажира
0	Другие ответы.

Горка. Задание 4.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.

- Компетентностная область оценки:** применение методов естественно-научного исследования.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** высокий.

Формат ответа: задание с

- развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста).
- Объект оценки:** описывать и оценивать способы, которые используют учёные, чтобы обеспечить надёжность данных и достоверность объяснений.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	В ответе присутствует мысль, что три попытки дадут более надёжный результат, например: <ul style="list-style-type: none"> — три замера расстояния лучше, чем один; — каждый раз расстояние может немного отличаться; — можно определить среднее расстояние из трех попыток; — чтобы получить точный результат; — одна из попыток может оказаться плохой
0	Другие ответы.

Комплексное задание «Мошки» (4 задания).

Мошки. Задание 1.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений.
- Контекст:** глобальный.
- Уровень сложности:** высокий.
- Формат ответа:** задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста).
- Объект оценки:** делать и научно обосновывать прогнозы о протекании процесса или явления.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
2	Говорится, что мошки (и/или комары) питаются нектаром и, перелетая от растения к растению, разносят пыльцу. Если этого не будет происходить, растения будут хуже размножаться.
1	Говорится только, что мошки помогают растениям размножаться без объяснения, каким образом это происходит.
0	Объяснение не дано или объяснение неверное.

Мошки. Задание 2.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** интерпретация данных для получения выводов.
- Контекст:** глобальный.
- Уровень сложности:** низкий.
- Формат ответа:** задание на установление последовательности.
- Объект оценки:** анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	В окошки списаны слева направо: органические остатки ила – личинка мошки – хищная личинка стрекозы – судак – орлан белохвост.
0	Другие варианты.

Мошки. Задание 3.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** интерпретация данных для получения выводов.
- Контекст:** глобальный.
- Уровень сложности:** средний.
- Формат ответа:** задание на установление последовательности.
- Объект оценки:** анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	В окошки вписаны слева направо: цветок с нектаром – взрослая мошка – лягушка – уж – сокол-чеглок.
0	Другие варианты.

Мошки. Задание 4.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** живые системы.
- Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений.
- Контекст:** глобальный.
- Уровень сложности:** низкий.
- Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа.
- Объект оценки:** делать и научно обосновывать прогнозы о протекании процесса или явления.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано: В. Умеренно использовать ядохимикаты для защиты человека и домашних животных.
0	Другие варианты.

Комплексное задание «Почему металл кажется холоднее, чем дерево?» (4 задания)

«Почему металл кажется холоднее, чем дерево?» Задание 1.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.
- Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** низкий.
- Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа.
- Объект оценки:** применить соответствующие естественно-научные знания для объяснения явления.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано: В. Металлическая
0	Другие варианты.

«Почему металл кажется холоднее, чем дерево?» Задание 2.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.
- Компетентностная область оценки:** интерпретация данных для получения выводов.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** средний.
- Формат ответа:** задание с выбором нескольких верных ответов.
- Объект оценки:** анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано: С. Температура на поверхности металлической кружки увеличилась из-за поступившего тепла от ладони. Е. Металл лучше проводит тепло, чем дерево.
0	Другие варианты.

«Почему металл кажется холоднее, чем дерево?» Задание 3.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.
- Компетентностная область оценки:** применение методов естественно-научного исследования.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** средний.
- Формат ответа:** задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста).
- Объект оценки:** распознавать и формулировать цель данного исследования.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Говорится о том, что они хотели узнать, на чем, металлическом листе или деревянной дощечке, быстрее растает кубик льда.
0	Другие варианты.

«Почему металл кажется холоднее, чем дерево?» Задание 4.

Характеристики задания:

- Содержательная область оценки:** физические системы.
- Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений.
- Контекст:** личный.
- Уровень сложности:** высокий.
- Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа.
- Объект оценки:** применить соответствующие естественно-научные знания для объяснения явления.

Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбрано С: С. Потому что ладонь теряет тепло на нагревание всего металлического предмета, а в деревянном предмете нагревает только область под ладонью.
0	Другие варианты.

Комплексное задание «Аня и её собака» (4 задания).

Прочитайте тексты и выполните задания 1-4.

Аня и её собака



У Ани есть собака, которую зовут Мартин. Аня очень любит своего пса и интересуется всем, что связано с собаками. Она прочитала, что, согласно

результатам научных исследований, все современные собаки произошли от волков, хотя большинство собачьих пород внешне совсем не похожи на волка (рисунок 1). Ещё она узнала, что благодаря одомашниванию и дружбе с человеком у животных изменилась не только внешность, но и ДНК (гены). Например, в отличие от волков, собаки способны переваривать растительную пищу, в том числе хлеб, кашу или фрукты.



Рисунок 1

-
1. Почему способность собак переваривать растительную пищу является для них преимуществом в условиях жизни с человеком?

Запишите свой ответ.



Рисунок 2

Аня слышала, будто некоторые собаки умеют считать, и такие собаки выступают в цирке. Она решила проверить, умеет ли считать Мартин, например, может ли он отличить число 2 от числа 3. Для этого она придумала такой эксперимент. Она взяла две одинаковые миски и положила в одну из них два одинаковых кусочка любимого лакомства Мартина, а в другую – три точно таких же кусочка. Обе миски она поставила на пол на некотором расстоянии друг от друга и загородила их картонкой. После этого она привела Мартина и посадила его перед картонкой так, чтобы он не видел мисок и что на них лежит (рисунок 2).

Когда через несколько секунд Аня убрала картонку, Мартин посмотрел на миски, а потом подошёл к той миске, где лежали 3 кусочка, и съел их. Уже после этого он съел и 2 кусочка из другой миски.

-
1. Аня повторила этот опыт ещё 4 раза, каждый раз меняя миски местами. И во всех попытках Мартин в первую очередь брал еду с той миски, где

лежали 3 кусочка.

Тем не менее Аня решила, что по результатам этого эксперимента она **не может** сделать вывод, что Мартин различает числа 2 и 3.

Какое другое возможное объяснение может быть у результата эксперимента, проведённого Аней?

Ещё раз внимательно прочитайте описание эксперимента и выберите один ответ.

- 1) Мартин случайно выбирает первой ту миску, где лежат 3 кусочка.
- 2) Мартин просто выбирает первой ту миску, где лежит больше еды.
- 3) Мартин понял, чего ждёт от него Аня, и решил сделать ей приятно.
- 4) Мартин выбирает первой ту миску, которая стоит правее.



Аня решила провести ещё один эксперимент. Она взяла два одинаковых ломтика хлеба и разрежала один из них на две равные части, а другой на три (Мартин любит хлеб). Две части она положила в одну миску, а три – в другую (рисунок 3). Затем она повторила предыдущий эксперимент (как на рисунке 2), опять делая несколько попыток и в каждой меняя миски местами.

-
1. Какой результат может ожидать Аня, если она считает, что Мартин реагирует на общее количество еды в миске, а не на количество кусочков?



Рисунок 3

Выберите один ответ.

- 1) Мартин застынет в нерешительности, не понимая, какую миску ему выбрать.
- 2) Мартин чаще будет выбирать первой ту миску, где лежат 3 кусочка.
- 3) Мартин чаще будет выбирать первой ту миску, где лежат 2 кусочка.
- 4) Мартин примерно поровну будет выбирать первым то одну, то другую

миску.



Аня также прочитала, что собаки не различают красный и зелёный цвета. Однако она решила провести собственное исследование этого вопроса. Для начала она взяла два одинаковых по размеру пластиковых стаканчика, один красного, а другой зелёного цвета, как на рисунке 4.

Потом она перевернула два этих стаканчика и поставила на пол поблизости друг от друга. При этом под красный стаканчик она положила кусочек лакомства. Потом она позвала Мартина.



Рисунок 4

1. Какие из следующих действий понадобится затем выполнить Ане, чтобы выяснить, различает ли Мартин красный и зелёный цвета?

Выберите три нужных действия из списка.

1. Поднять красный стаканчик и дать Мартину лакомство, которое под ним было.
2. Переложить лакомство под зелёный стаканчик.
3. Положить лакомство под оба стаканчика.
4. Поднять зелёный стаканчик и показать Мартину, что под ним ничего нет.
5. Не положить лакомство ни под один из стаканчиков.
6. Поменять местами красный и зелёный стаканчики, оставив лакомство только под красным стаканчиком.

Комплексное задание «Горка» (4 задания).

Прочитайте текст и выполните задания 1-4.

Горка

➤ Кристина вместе с папой и братом Митей, который на 4 года младше неё, катались на «ватрушке» с



горки. Скольжение было прекрасным, и «ватрушка» спускалась с горки с возрастающей скоростью.

1. Какая причина заставляет «ватрушку» со всё возрастающей скоростью спускаться с горы?

Выберите один ответ.

- A) Притяжение Земли.
- B) Атмосферное давление
- C) Трение между «ватрушкой» и снегом
- D) Движение ватрушки по инерции

➤ После спуска с горы «ватрушка» ещё долго скользила по снегу, но в конце концов всё равно останавливалась.

2. Какая причина заставляет «ватрушку» в конце концов останавливаться?

Выберите один ответ.

- A) Притяжение Земли.
- B) Атмосферное давление
- C) Трение между «ватрушкой» и снегом
- D) Движение ватрушки по инерции

➤ Вдоволь накатавшись, Кристина, Митя и папа решили провести исследование. С горки сначала спустилась Кристина, потом с этого же места на той же горке съехал Митя, а потом папа. Затем каждый из них спустился ещё два раза. При каждом спуске они отмечали, до какого места доехала «ватрушка».



3. От какой величины, характеризующей пассажира, может зависеть расстояние, которое проезжает «ватрушка»?

Запишите название этой величины.

4. Зачем каждый из участников исследования спустился с горки три раза?

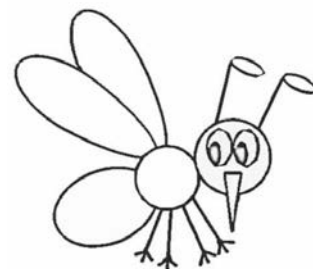
Запишите свой ответ.

Комплексное задание «Мошки» (4 задания).

Прочитайте текст и выполните задания 1-4.

Мошки

❖ Когда Паша помогал маме полоть клубнику на даче, его сильно укусили мошки. К вечеру его руки и ноги покраснели и даже распухли. На следующий день всё прошло, но Паша не на шутку разозлился на этих мошек. Он даже сказал родителям: «Неужели нельзя придумать какое-нибудь средство, чтобы истребить всех мошек на Земле? Ведь от них один только вред и никакой пользы». Мама согласилась с Пашей, а вот папа почему-то засомневался и сказал, что если уничтожить всех мошек и комаров, то могут исчезнуть и некоторые растения.



1. Почему уничтожение всех мошек может привести к исчезновению некоторых растений?

Запишите своё объяснение.

❖ Паша захотел понять, какую ещё полезную роль могут играть в природе мошки. В одной статье он прочитал: «На нашей планете насчитывается более 2000 видов мошек – лошадиная, тундровая и многие другие. Они селятся там, где есть влага, так как самки мошек откладывают яйца в воду. Если самка не напьётся крови, то она не отложит яйца. Личинки мошек в водоёме в основном питаются различными органическими остатками,

находящимися в иле и в воде. А сами личинки являются пищей для других животных».

2. Постройте пищевую цепь с участием личинок мошек, используя все изображения животных, приведённые ниже.

Впишите названия животных в нужные окошки. В первое окошко уже вписаны органические остатки ила.



**хищная личинка
стрекозы**



**личинка
мошки**



орлан-белохвост



судак



**органические
остатки в иле**



❖ Из этой же статьи: «Взрослые мошки (в основном самцы) питаются нектаром цветков растений и сами тоже являются участниками разных пищевых цепей». Животные, участники одной из возможных цепей, показаны ниже на рисунках.

3. Постройте пищевую цепь с участием взрослых мошек, используя все изображения, приведённые ниже.

Впишите названия животных в нужные окошки.



лягушка



**цветок с
нектаром**



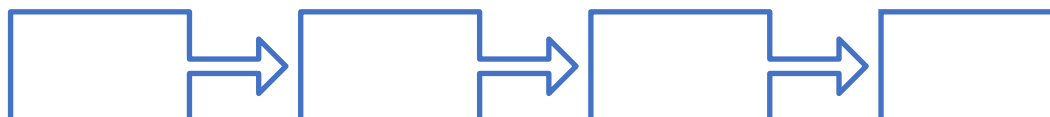
уж



**взрослая
мошка
(самец)**



сокол-чеглок



❖ Нападения этих кровососущих насекомых на человека и зверей

бывают массовыми. Было подсчитано, что в течение 5 минут на человека могут напасть и облепить его тело до 6000 мошек.



4. Как следует вести борьбу с мошками?

Выберите один ответ.

- A) Уничтожать всех мошек сверхсильными ядохимикатами нового поколения.
- B) Умеренно использовать ядохимикаты для защиты человека и домашних животных.
- C) Обработать воду ядами для гибели водных личинок, чтобы не выводились взрослые мошки.
- D) Обработать растения и почву ядами, чтобы гибли взрослые мошки и не давали потомства.

Комплексное задание «Почему металл кажется холоднее, чем дерево?» (4 задания).

Прочитайте текст и выполните задания 1-4.

Почему металл кажется холоднее, чем дерево?

В прохладный день Оля гуляла с папой. После того как она прикоснулась к железным прутьям ограды, а через некоторое время потрогала ствол дерева, она спросила папу: «Интересно, почему металл всегда кажется холоднее, чем дерево, ведь вокруг них воздух с одной и той же температурой?» Вместо того чтобы сразу ответить на этот вопрос, папа сказал: «Я думаю, ты сама поймёшь, если мы вместе выполним несколько заданий».

-
- 1.** В кружку с очень горячим чаем опустили и оставили на несколько минут одну из четырёх ложек: стеклянную, металлическую, деревянную или пластмассовую. После этого ложка стала такой горячей, что за неё трудно было взяться.

Какая это была ложка?

Выберите один верный ответ.

- A) Стеклянная
- B) Металлическая
- C) Деревянная
- D) Пластмассовая

Папа предложил Оле проделать следующий эксперимент. Они взяли две кружки – одну из металла, а другую с деревянными стенками – и



измерили температуру на поверхности каждой из них с помощью прибора, который называется контактным термометром (рисунок 1). Результат измерений показан в таблице ниже.

Рисунок 1

Рисунок 2

Затем Оля обхватила руками деревянную кружку, как показано на рисунке 2, а папа измерил температуру на внутренней поверхности кружки через 1 минуту. Потом они повторили тот же опыт, но уже с металлической кружкой. Результаты этих измерений тоже показаны в таблице.

	Температура на поверхности кружки	Температура на внутренней поверхности кружки, обхваченной руками, через 1 минуту
Деревянная кружка	23 °С	24 °С
Металлическая кружка	23 °С	30 °С

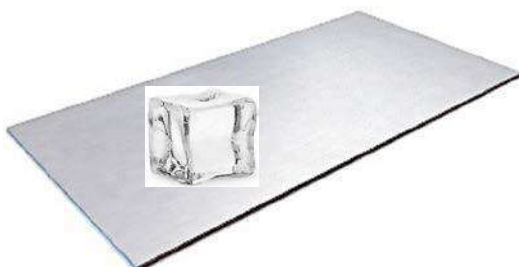
2. Какие выводы могла сделать Оля на основании этого эксперимента?

Выберите два верных вывода.

- А) Металлическая кружка больше нагрелась от окружающего воздуха, чем деревянная кружка.
- В) Деревянная кружка больше нагрелась от окружающего воздуха, чем металлическая кружка.
- С) Температура на поверхности металлической кружки увеличилась из-за поступившего тепла от ладони.
- Д) Дерево лучше проводит тепло, чем металл.

Металл лучше проводит тепло, чем дерево

Папа и Оля проделали ещё один эксперимент. Они вытащили из морозильной камеры холодильника два одинаковых кубика льда и один из них положили на металлический лист, а другой – на деревянную дощечку примерно такого же размера (рисунок 3). После этого они включили таймер и стали наблюдать за ледяными кубиками.



1. Что они хотели узнать в результате этого эксперимента?

Запишите свой ответ.

После этих заданий папа сказал Оле: «Теперь, я думаю, ты сможешь ответить и на свой первоначальный вопрос».

1. Почему при одной и той же температуре воздуха вокруг предметов металлический предмет на ощупь кажется холоднее, чем деревянный предмет?

Выберите один ответ.

- А) Потому что металлический предмет действительно более холодный, чем деревянный предмет.
- В) Потому что при прикосновении к металлическому предмету понижается температура тела человека.
- С) Потому что ладонь теряет тепло на нагревание всего металлического предмета, а в деревянном предмете нагревает только область под ладонью.
- Д) Потому что в деревянном предмете тепло распространяется быстрее, чем в металлическом предмете.

УЧЕБНЫЙ КУРС «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

ТЕКСТ №1

Лувр отапливается калориферами. Из врезанных в пол красивых медных решёток дует горячий ветер. Если прийти в Лувр пораньше, тотчас после открытия, то вы увидите, как на этих решётках неподвижно стоят люди, главным образом старики и старухи.

Это греются нищие. Величавые и строгие луврские сторожа их не трогают. Посетители тоже как будто ничего не замечают. Они только стараются поскорее пройти мимо безмолвных и неподвижных бездомных.

Особенно мне запомнилась маленькая старушка с дрожащим лицом, в порыжевшей от времени накидке. Она виновато улыбалась и время от времени начинала озабоченно рыться в потёртой сумочке, хотя было понятно, что в ней нет ничего, кроме старого рваного платочка.

Старушка вытирала этим платком слезящиеся глаза. В них было столько стыдливого горя, что, должно быть, у многих посетителей Лувра сжималось сердце.

Ноги у старушки заметно дрожали, но она боялась сойти с калориферной решётки, чтобы её тотчас же не занял другой. Пожилая художница стояла невдалеке за мольбертом

и писала копию с картины Боттичелли. Художница решительно подошла к стене, где стояли стулья с бархатными сиденьями, перенесла один к калориферу. Строго сказала старушке:

— Садитесь!

— Мерси, мадам, — пробормотала старушка, неуверенно села и вдруг низко нагнулась, так низко, что издали казалось, будто она касается головой своих колен.

Художница вернулась к своему мольберту. Служитель пристально следил за этой сценой, но не шелохнулся.

Красивая женщина с мальчиком лет восьми шла впереди меня. Она наклонилась к мальчику и что-то ему сказала. Мальчик подбежал к художнице. Поклонился ей, шаркнул ногой и звонко сказал:

— Мерси, мадам!

Художница кивнула. Мальчик бросился к матери и прижался к её руке. Глаза у него сияли так, будто он совершил геройский поступок. Очевидно, это было действительно так. Он совершил маленький великодушный поступок и пережил то состояние, которое мы называем «гора с плеч». (К.Г.Паустовский)

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Калорифер- прибор для нагревания воздуха в системах воздушного отопления, вентиляции и в сушилках.	А) ДА	Б) НЕТ
2) Боттичелли-это известный композитор	А) ДА	Б) НЕТ
3) Луврские ниши грели ноги на калорифере	А) ДА	Б) НЕТ
4) В тексте упоминается мальчик девяти лет	А) ДА	Б) НЕТ
5) Лувр-это знаменитый концертный зал во Франции	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

2. Выбери иллюстрации, на которой изображен мольберт. Запиши варианты ответов.

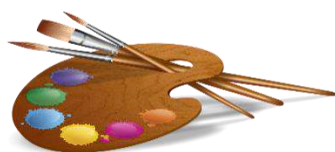
А)



б)



в)



г)

Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

3. Выбери вариант, который объясняет смысл выражения "Гора с плеч".

- А. Снять с плеч тяжелый груз.
- Б. Отпала тяжёлая забота.
- В. Совершить геройский поступок.
- Г. Чтобы упала гора с плеч, нужно подняться на высокую гору.

ТЕКСТ №2

Ростов Великий — самый древний город в Северо-Восточной Руси. Только два города Древней Руси были удостоены почетного звания «Великий»: Новгород и Ростов Ярославский (Ростов Великий). При князе Юрии Долгоруком Ростово-Суздальское княжество прекратило платить дань Киеву, стало одним из сильнейших в Европе, именно тогда Ростов и получил название Великого.

С XVIII в. Ростов стал крупным торгово-ярмарочным центром. В XIX в. Ростовская ярмарка была третьей в России по объемам торговли — после Нижегородской и Ирбитской.

Современный Ростов Великий — это уникальный историко-архитектурный заповедник, удивительный город, существующий уже более одиннадцати столетий. Кроме величественного Кремля, монастырских ансамблей и храмов в Ростове сохранилось немало интереснейших памятников культового и гражданского зодчества. Архитектурные памятники Ростова Великого продолжают свою жизнь в современном городе, наполненном новой жизнью, незримо связанные с сегодняшним днем. Они — молчаливые свидетели прошлого и настоящего, и ростовцы бережно и трепетно заботятся об их сохранении.

Славен Ростов и своими художественными ремеслами. Ростовскую финифть — уникальный народный промысел, традиционно существующий только в Ростове — ценят и знают не только в нашей стране, но и за рубежом.

В 1970 Ростов объявлен городом-заповедником.

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) С XVII в. Ростов стал крупным торгово-ярмарочным центром	А) ДА	Б) НЕТ
2) Ростов получил название Великого при князе Ярославе Мудром	А) ДА	Б) НЕТ
3) Ростов объявлен городом-заповедником в 1971 году	А) ДА	Б) НЕТ
4) Ростов Великий — самый молодой город в Северо-Восточной Руси	А) ДА	Б) НЕТ
5) Зодчество — это искусство строить и проектировать здания.	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

2. Выбери иллюстрации, на которой изображены памятники зодчества. Запиши варианты ответов.

A)



Б)



В)



Г)



Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

3. Почему город Ростов объявлен городом-заповедником? Обоснуй ответ, приведи доказательство своей точки зрения из текста.

ТЕКСТ №3

Много лет тому назад в Италии в семье музыканта родился мальчик, которого назвали Галилео Галилей.

Семнадцатилетним юношей Галилео по совету отца поступил в университет и занялся изучением медицины. Однако эта наука не увлекла молодого человека. Его интересовали исследования в области техники, поэтому юноша оставил учебу в университете и стал штудировать труды древних греков — Евклида, Архимеда, Платона, Аполлония и особенно углублённо постигал точные науки: математику, физику и астрономию.

Галилей сделал ряд важных открытий. Он исследовал и обосновал, как находить центр тяжести тел разнообразной формы, открыл законы падения тел, изобрел особые весы для измерения плотности тел. Галилей своими руками построил зрительную трубу и первым использовал ее для наблюдений за небесными светилами. С ее помощью он обнаружил пятна на Солнце, горы на Луне, увидел фазы планеты Венеры, открыл четыре спутника Юпитера.

Астрономическими наблюдениями и выводами из них Галилей подтвердил учение Коперника о том, что Земля вращается и движется вокруг Солнца.

Перед судом инквизиции Галилея заставили отречься от своих идей. Однако инквизиторы не достигли самого главного: Галилей не признал себя виновным в ереси.

(По материалам «Детской энциклопедии»)

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Коперник подтвердил учение Галилея о вращении Земли вокруг Солнца	А) ДА	Б) НЕТ
2) Галилео Галилей изучал гуманитарные науки	А) ДА	Б) НЕТ
3) Галилей своими руками построил зрительную трубу	А) ДА	Б) НЕТ
4) Галилей изучал медицину самостоятельно	А) ДА	Б) НЕТ
5) В тексте упоминается пять планет Солнечной системы	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

2. Выбери названия наук, изучением которых не занимался Галилео Галилей. Запиши варианты ответов.

- А) медицина
- Б) литература
- В) астрономия
- Г) геология
- Д) математика
- Е) география.

ТЕКСТ №4

Первая встреча Пушкина с Николаем I произошла в Москве, куда царь вызвал поэта из Михайловской ссылки. Это было через два месяца после расправы над декабристами, многие из которых были друзьями поэта. Пушкин знал, что в делах почти всех осуждённых декабристов находили его вольнолюбивые стихи, что стихи эти были широко рас-пространены в армии и что сам он у царя на подозрении. Когда Николай не добился от арестованных показаний о прямой связи с ними поэта, он приказал сжечь его «возмутительные» стихи.

Ещё в Михайловском Пушкин тщательно пересматривает свои бумаги и уничтожает наиболее опасные страницы драгоценных записок о выдающихся современниках, которые он вёл в продолжение пяти лет. Поэт боялся, что записи его могут многим повредить, а может, и умножить число жертв.

Царь спросил Пушкина, переменялся ли за годы ссылки его образ мыслей и даёт ли он слово думать и действовать иначе. Поэт не мог, однако, сделаться другим и по-прежнему вёл себя свободно и независимо. Об этом говорит хотя бы стихотворение «Арион», в котором Пушкин провозглашает свою верность друзьям-декабристам: «Я гимны прежние пою...»

(Из книги А. Гессена «Набережная Мойки, 12»)

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Первая встреча Пушкина с Николаем Первым произошла перед восстанием декабристов	А) ДА	Б) НЕТ
2) Пушкин уничтожил «опасные» бумаги, которые он вел в течение пяти лет	А) ДА	Б) НЕТ
3) Пушкин согласился с предложением царя думать и действовать иначе	А) ДА	Б) НЕТ
4) В тексте упоминается первая ссылка Пушкина на юг	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

3. Выбери вариант, который объясняет смысл выражения "«Я гимны прежние пою...»".

- А. Лирический герой поёт гимн своей страны.
- Б. Поэт предан идеалам своих друзей-декабристов.
- В. Поэт совершает геройский поступок.

ТЕКСТ №5

Проблема мусорного загрязнения планеты стояла всегда — например, в Средние века в развитых странах Европы издавались специальные законы, запрещающие выливать на улицу нечистоты и прочие отходы жизнедеятельности человека.

В 20 веке, после того как была изобретена пластмасса и другие материалы, незаменимые в производстве буквально всего, что можно произвести, проблема мусорного загрязнения встала очень остро — дело в том, что пластмасса и другие синтетические материалы практически не разлагаются в земле, нанося колоссальный вред всему живому и неживому на сотни километров вокруг от мест организованных захоронений. Масла в огонь добавляет и тот факт, что производители различных товаров заботятся только о собственной прибыли, принуждая потребителя приобретать всё новые и новые товары, выкидывая старые на свалку, где они могут лежать десятилетиями и постепенно убивать всё живое вокруг.

В России в радиусе 10-20 километров от любого мегаполиса можно найти несколько десятков свалок, дым с которых иногда заволакивает весь город. Понимая, как вреден дым со свалок, муниципальные власти крупных городов принимают меры для уменьшения количества пластмассового мусора в городе и за его пределами, но, к сожалению, мусора за прошедшее столетие скопилось настолько много, что утилизировать или избавиться от него полностью практически невозможно.

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Свалки возле мегаполисов в радиусе 10-15 км помогают решить проблему загрязнения окружающей среды	А) ДА	Б) НЕТ
2) В средневековой Европе уже стояла проблема загрязнения окружающей среды	А) ДА	Б) НЕТ
3) Производители товаров борются с проблемой окружающей среды	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

Тип вопроса: установление соответствия

2. Выбери и запиши, как ты рассортируешь мусор по бакам А, Б, В.

Мусор: 1 - исписанный блокнот 2 - колпачок ручки, 3 - коробка из-под сока, 4 - пакет "Пятерочка", 5- журнал, 6 - консервная банка, 7 - коробка из-под обуви, 8 - одноразовый стаканчик, 9 - железная крышка.

Бак А _____

Бак Б _____

Бак В _____

Впиши номера отходов в соответствующий бак.



3. Выбери вариант, который объясняет смысл выражения "Добавить масла в огонь":

А. Налить масло в пламя огня .

Б. Усиливать какие-то настроения (чаще отрицательные), поступками обострять отношения, разжигать интерес, внимание к чему-либо.

В. Добавлять растительное масло на раскалённую сковороду.

ТЕКСТ №6

Трудно найти того, кто не слышал о Дмитрие Ивановиче Менделееве. Чаще всего эта фамилия ассоциируется с химией, хотя его область научной деятельности гораздо шире. Дмитрий Иванович был отличным педагогом, экономистом, геологом и приборостроителем. Этот неординарный ученый стал первым разработчиком стратостата. Немалый вклад Дмитрий Иванович внёс и в кораблестроение — результаты его работы очень пригодились при освоении Крайнего Севера.

Да, талант многогранен. Гений — тем более... Гений? Услышав однажды, как кто-то из его учеников произнес это вслух, Менделеев рассердился всерьез, замахал руками и крикнул сварливо: «Какой там гений! Трудился всю жизнь, вот и гений...»

Менделеев был одним из основателей Русского химического общества и неоднократно избирался его президентом. Был членом более 90 академий наук, научных обществ, университетов разных стран. Имя Менделеева носит химический элемент № 101 (менделевий), подводный горный хребет и кратер на обратной стороне Луны, ряд учебных заведений и научных институтов. В 1962 г. АН СССР учредила премию и Золотую медаль им. Менделеева за лучшие работы по химии и химической технологии, в 1964 г. имя Менделеева было занесено на доску почёта Бриджпортского университета в США наряду с именами Евклида, Архимеда, Н. Коперника, Г. Галилея, И. Ньютона, А. Лавуазье.

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Д.И.Менделеев-основатель Русского физического общества	А) ДА	Б) НЕТ
2) Имя Менделеева носит одна из планет Солнечной системы	А) ДА	Б) НЕТ
3) Весомый вклад внес Д.И.Менделеев в развитие космонавтики	А) ДА	Б) НЕТ
4) В 20 веке имя Менделеева было занесено на доску почёта Бриджпортского университета	А) Да	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста. Тип вопроса: установление соответствия 2. Соедини слова левого и правого столбика.

А. Геолог	1. Совокупность атомов с одинаковым зарядом атомных ядер.
Б. Химия	2. Кольцевая гора на поверхности планет.
В. Кратер	3. Наука о веществе.
Г. Химический элемент	4. Человек, занимающийся изучением земных недр, поиском полезных ископаемых.

Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

3. Почему Дмитрия Ивановича Менделеева можно назвать гением? Обоснуй ответ, приведи доказательство своей точки зрения из текста.

ТЕКСТ №7

На протяжении нескольких десятков лет доктор Леонид Михайлович Рошаль лечит детей. Когда в 1988 году был полностью разрушен город Спитак в Армении, Леонид Михайлович собрал бригаду врачей, которая лечила детей, вытасканных из-под завалов домов.

После событий в Армении доктор Рошаль организовал «бригады Рошалья» — команды детских врачей, готовых в любую минуту отправиться к месту стихийных бедствий и катастроф для спасения детей. Такие мобильные хирургические группы созданы в 33 регионах России. За почти тридцать лет деятельности «бригады Рошалья» провели множество сложнейших операций в разных странах. Они по праву пользуются уважением и авторитетом во всём мире.

В настоящее время Леонид Михайлович является директором Московского НИИ неотложной детской хирургии и травматологии. Леонид Михайлович не только талантливый врач и отличный организатор, но и очень мужественный человек. Он вёл переговоры с террористами, добиваясь освобождения заложников, проносил заложникам медикаменты и воду.

Леонид Михайлович Рошаль по-прежнему остается практикующим врачом, продолжает обучать новое поколение специалистов и ведёт широкую общественную работу. Леонида

Михайловича называют детским «доктором мира». О подвигах врача рассказывает документальный фильм «Я ничего не боюсь».

Умение: Нахождение информации. 1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) «Бригада Рошаля» проводит множество сложнейших операций в течение тридцати лет.	А) ДА	Б) НЕТ
2) О подвигах врача рассказывает художественный фильм «Я ничего не боюсь».	А) ДА	Б) НЕТ
3) В 1988 году землетрясением был разрушен грузинский город Спитак	А) ДА	Б) НЕТ
4) Л.М. Рошаль-практикующий врач, оказывающий помощь взрослым	А) Да	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста. Тип вопроса: установление соответствия

2. Соедини слова левого и правого столбика.

А. Землетрясение	1. Человек, удерживаемый силой с целью заставить кого-либо совершить определённые действия.
Б. Хирургия	2. Комплекс медицинский подвижной
В. Заложник	3. Подземные толчки и колебания земной поверхности
Г. Мобильный госпиталь	4. Область медицины, изучающая острые и хронические заболевания, которые лечат при помощи оперативного метода.

Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

3. Почему Леонида Михайловича Рошаля можно назвать человеком-подвижником? Обоснуй ответ, приведи доказательство своей точки зрения из текста.

ТЕКСТ №8

Екатерина Ивановна Трубецкая принадлежала к богатому и знатному роду. Дворец её родителей в Петербурге блистал изысканной красотой и роскошью убранства. Детство и юность Екатерины Ивановны протекали счастливо и безоблачно. Счастливым оказался и её брак с князем Сергеем Петровичем Трубецким, героем войны 1812 года.

Екатерина Трубецкая была одной из жён декабристов, догадывавшихся о противоправительственной деятельности своих мужей. После подавления восстания на Сенатской площади Сергей Петрович Трубецкой, как руководитель восстания, был осуждён и приговорён к каторге.

Княгиня Трубецкая была первой из жён декабристов, которая последовала за мужем в Сибирь. Преодолев более 6 тысяч километров тяжелейшего пути, она прибыла в Иркутск. Генерал-губернатор Иркутска несколько месяцев уговорами и угрозами пытался вернуть Трубецкую обратно в Петербург. Тщетно. Чтобы разделить судьбу мужа, Екатерина Ивановна отрёклась от гражданских прав и дворянского титула и была готова идти к мужу в одной связке с преступниками. Всю оставшуюся жизнь княгиня Трубецкая вместе с мужем провела в Сибири.

Княгиня Трубецкая стала одной из героинь поэмы Некрасова «Русские женщины». Эта женщина твёрдостью характера, волей проложила дорогу в Сибирь другим жёнам декабристов. Её жизнь стала яркой страницей отечественной истории.

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Сергей Петрович Трубецкой-герой Крымской войны	А) ДА	Б) НЕТ
2) Восстание декабристов произошло в Москве	А) ДА	Б) НЕТ

3) Екатерина Трубецкая –первая из жен декабристов , которая последовала за мужем в Сибирь	А) ДА	Б) НЕТ
4) И.С.Тургенев написал поэму «Русские женщины»	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

Тип вопроса: установление соответствия

2.Соедини слова левого и правого столбика.

А. Восстание	1. Безрезультатно.
Б. Каторга	2. Участник российского антиправительственного движения
В. Декабрист	3. Наказание за тяжкие преступления.
Г.Тщетно	4. Один из видов массовых выступлений против существующей власти.

Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

3. В поэме Н.А.Некрасова «Русские женщины» княгиня Трубецкая произносит следующие строки:

Пускай горька моя судьба —
Я буду ей верна!

Как Вы понимаете их?

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Итоговая контрольная работа

5 класс

Выполните задания.

Задание 1. «Кассовый аппарат». Кассовый автомат используют для пополнения счёта на карте «Проезд на транспорте».

Информация на экране автомата:

Клиент может ежедневно вносить:

- Купюрами – не более 300 рублей,
- Мелочью – не более 30 рублей.



У Гриши есть 70 рублей мелочью (монеты по 10 р. и 5 р.) – 10 монет, а также 400 рублей пятью купюрами.

Всего у Гриши денег – 470 рублей.

Он пересчитал все монеты и купюры и заполнил таблицу.

Количество монет и купюр



Вопрос 1/2. Составьте числовое выражение, которое показывает, что Гришаучел в таблице всю сумму денег.

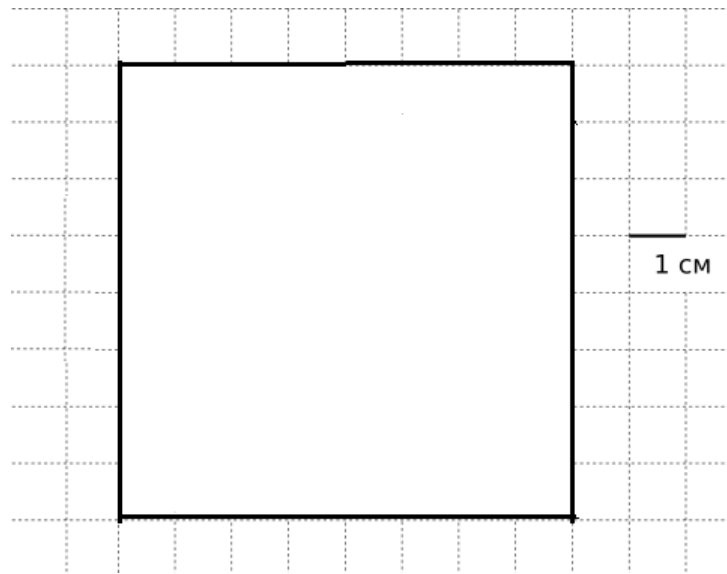


Числовое выражение:

Вопрос 2/2. Докажите, что Гриша может за два дня положить на счёт всекупюры на сумму 400 рублей. Объясните свой ответ.



Задание 2. «Кожаная мозаика». В кружке «Кожаная мозаика» ребята делают панно из кусочков кожи. Лена и Маша решили сложить квадрат со стороной 8 см с помощью одинаковых фигур. Лена – из прямоугольников, Маша – из треугольников.



Вопрос 1/2. Запишите в таблице 1, сколько фигур потребуется каждойдевочке.

Таблица 1

	Лена	Маша
Форма		
Количество фигур	шт.	_____ шт.

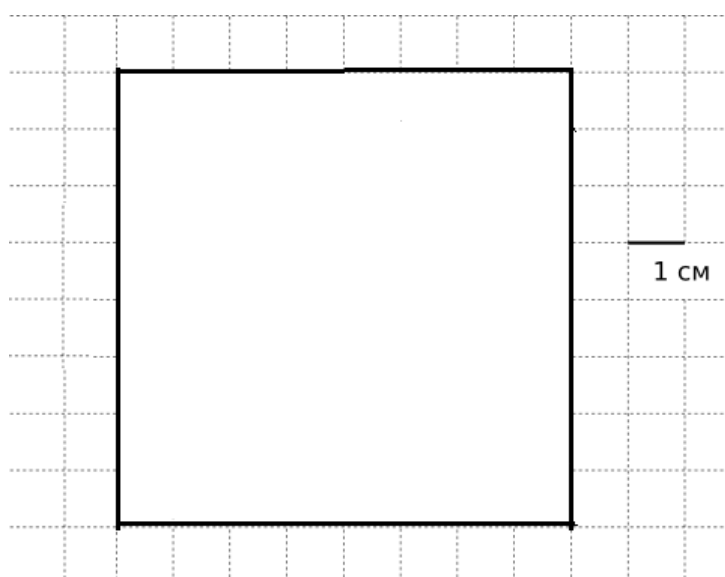
Вопрос 2/2.

На занятии кружка ученики разложили все оставшиеся кусочки кожи по форме, пересчитали их, придумали название каждой форме. Вот что у них получилось.



НАЗВАНИЕ ФОРМЫ	ФОРМА	КОЛИЧЕСТВО ОДИНАКОВЫХ КУСОЧКОВ (ШТУК)
«КВАДРАТ»		64
«МЯГКИЙ ЗНАК»		5
«КРЕСТИКИ-НОЛИКИ»		6
«УГОЛОК»		10

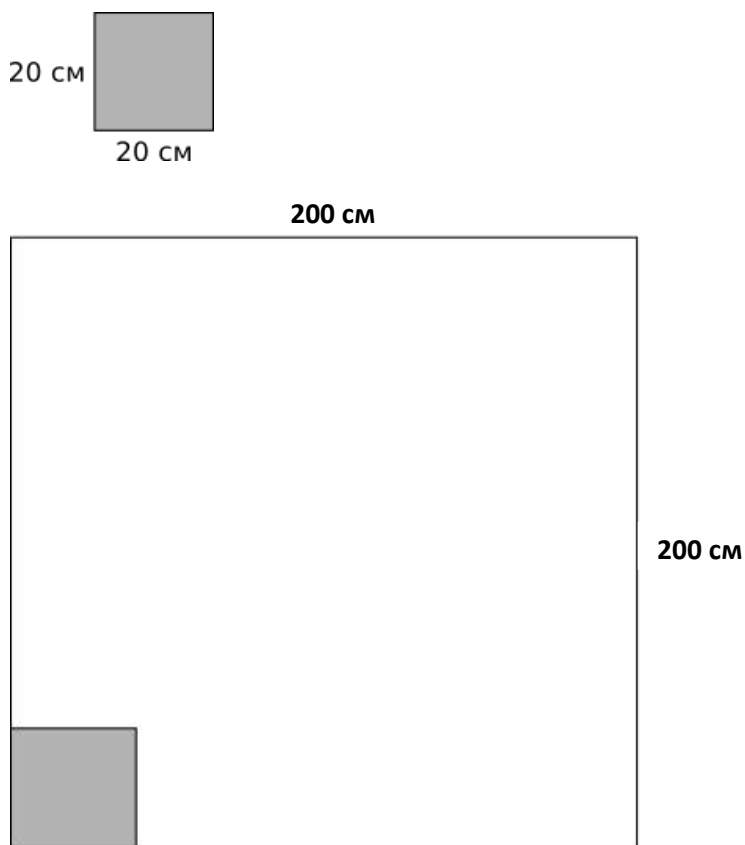
Ребята хотят сложить квадрат со стороной 8 см из одинаковых кусочков. Запишите названия всех форм, из которых смогут сложить такой квадрат.



Задание 3. «Выкладывание плитки». Витя с дедушкой решили выложить плиткой небольшой участок земли перед крыльцом дома на дачном участке.

Размеры участка земли – 2 м х 2 м (200 см х 200 см).

Они решили купить плитку квадратной формы со стороной 20 см.





Вопрос 1/2. Сколько таких плиток им надо купить? Выберите и отметьте верный ответ.

- А. 10 000 шт.
- Б. 400 шт.
- В. 100 шт.
- Г. 25 шт.

Вопрос 2/2. В магазине выяснилось, что нет плиток нужного размера, но имеются два вида плиток, которые можно приложить друг к другу и сложить из них плитку размером 20 см х 20 см.

Рассчитайте, сколько плиток каждой формы нужно купить. Для этого заполните следующую таблицу.

Форма плитки	Сколько надо плиток этой формы, чтобы сложить из них плитку размером 20 см х 20 см?	Сколько надо плиток этой формы, чтобы выложить квадратную площадку размером 200 см х 200 см?
 10 см 20 см	_____ ШТ.	_____ ШТ.
 10 см 10 см	_____ ШТ.	_____ ШТ.

Задание 4. «Багаж в аэропорту». Пётр Анатольевич собирается полететь в отпуск на самолёте авиакомпании «Ракета».

Он узнал, что в салон самолета можно взять ручную кладь весом не более 6 кг. Также в стоимость билета входит 1 место багажа весом до 20 кг.

Если у пассажира несколько мест багажа, то на каждое из них можно оформить дополнительное место багажа. Дополнительное место – один предмет весом до 20 кг – стоит 1000р. Если предмет весом больше 20 кг, то за каждый «лишний» килограмм сверх двадцати нужно заплатить ещё 2 00 р. (вес округляется в большую сторону до килограмма).



Прибыв в аэропорт, Пётр Анатольевич взвесил каждый предмет своего багажа.



19 кг 900 г



1 кг 500 г



3 кг 700 г



3 кг 500 г



Вопрос 1/2. Какие два предмета может взять с собой в салон самолета Пётр Анатольевич? Запишите в следующей таблице названия этих предметов.

Ручная кладь

Решение 1		
Решение 2		

Вопрос 2/2. Пётр Анатольевич взял в салон самолета рюкзак и ноутбук. Как Пётру Анатольевичу поступить с оставшимися предметами? Запишите ответ, объясните его.



Ответ: _____

Контрольная работа по географии

5 класс

Спецификация теста.

Назначение диагностической работы: выявление уровня достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы по географии по темам: «История географических открытий», «Планы местности».

Время тестирования: 40 минут.

Количество вариантов: 1.

Каждый вариант состоит из 15 заданий.

Задания № 1 – 9 с выбором ответа (из предложенных вариантов ответа, среди которых только один является верным);

Задание № 10: найти соответствия.

Задания № 11 - 14: дать краткий ответ.

Задание № 15

Система оценивания заданий: каждый полный правильный ответ в заданиях № 1 - 14 оценивается 1 баллом. В задании № 15 правильно указан объект и приведено обоснование (2 балла); правильно дан ответ, обоснование не дано / дано неправильно – 1 балл; объект указан неправильно независимо от наличия/отсутствия обоснования (ИЛИ ответ неправильный) – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за работу – 16.

Критерии выставления оценки:

менее 8 баллов – «2»

8 – 10 баллов – «3»

11 – 13 баллов – «4»

14 – 16 баллов – «5»

Демонстрационный вариант

1. Наука о географических картах, методах их составления и использования называется:

А. Картография

В. Климатология

Б. Геология

Г. Геоморфология

2. В своей книге «Хождение за три моря» Афанасий Никитин описывал природу и население:

А. Китая

В. Египта

Б. Индии

Г. Сибири

3. Первое путешествие вокруг Африки совершили:

А. Викинги

В. Древние греки

Б. Индусы

Г. Финикийцы

4. Первое кругосветное путешествие совершила экспедиция:

А. Х. Колумба

В. Васко да Гамы

Б. Ф. Магеллана

Г. А. Веспуччи

5. Кто открыл Антарктиду?

А. .Р. Скотт и Р. Пири

В. И. Крузенштерн и Ю. Лисянский

Б. Д. Кук и Х. Колумб

Г. Ф. Беллинсгаузен и М. Лазарев

6. Плоское уменьшенное изображение участков земной поверхности с помощью условных знаков:

А. Глобус

В.

Аэрофотоснимок

Б. Географическая карта

7. Прибор для ориентирования называется:

А. Термометр

Б. Компас

В. Барометр

Г. Осадкомер

8. Высота точки над уровнем океана (моря) называется:

А. Абсолютная высота

Б. Относительная высота

В. Высота

Г. Горизонталь

9. Назовите направление противоположное юго-западному:

А. Юго-западное

Б. Юго-восточное

В. Северо-западное

Г. Северо-восточное

10. Установите соответствие:

ВИД СТОРОН ГОРИЗОНТА

СТОРОНЫ ГОРИЗОНТА

1. Основные стороны горизонта

А. Север

2. Промежуточные стороны горизонта

Б. Северо-запад

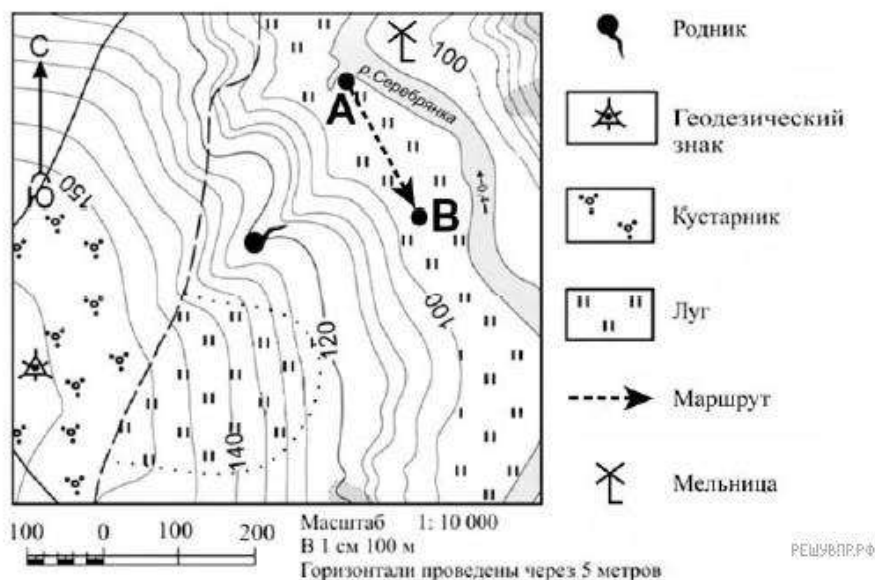
В. Восток

Г. Юго-запад

11. Переведите численный масштаб в именованный: 1:500

12. Переведите именованный масштаб в численный: В 1 см 1 км

Выполните задания 13 – 15, используя фрагмент топографической карты.



13. В каком направлении от родника расположен геодезический знак?

14. Какова протяжённость проложенного на карте маршрута А–В? Для выполнения задания используйте линейку. Расстояние измеряйте по центрам точек.

Ответ округлите до десятков метров и запишите без единиц измерения.

15. Какой из изображённых на фотографиях объект может быть сооружён в месте, показанном на карте точкой А? Запишите в ответе номер фотографии. Обоснуйте свой ответ.



1 – автобусная остановка



2 – лодочная станция

ОТВЕТЫ

1 – А; 2 – Б; 3 – Г; 4 – Б; 5 – Г; 6 – Б; 7 – Б; 8 – А; 9 – Г;

10 – 1 – А, В; 2 – Б, Г

11 – в 1 см 5 м

12 – 1:100 000

13 – в юго-западном (Ю-З) направлении или в направлении на юго-запад

14 – 200 м

15 –

1. На месте, показанном на карте точкой А, может быть изображен объект № 2 (лодочная станция).

2. Участок, обозначенный на карте точкой А, ровный, расположенный на берегу реки и поэтому можно строить лодочную станцию. Для строительства автобусной остановки место не совсем подходящее, т. к. рядом нет дороги, по которой бы ходили автобусы.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

Целью контрольно-измерительных материалов является определение уровня усвоения изученного материала и уровня сформированности универсальных учебных действий.

Задачи:

1. Формировать у учащихся основные понятия о музыкальной грамоте, средствах музыкальной выразительности.
2. Формировать способность слышать музыку, погружаться в нее, чувствовать ее настроение, на этой основе анализировать музыку.
3. Развивать творческие способности, ассоциативно-образное мышления учащихся.

Основой контроля и оценки достижения планируемых результатов является уровневый подход, т.е. необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный (базовый) уровень образовательных достижений. Данные контрольно-измерительные материалы по музыке включают: тесты. Все тесты состоят из основной части (обязательной для всех учеников).

Таблица Оценка успешности выполнения заданий (в %) Уровневая оценка знаний Традиционная оценка учащихся 5-8 классов

Высокий уровень (отлично)	Вышесреднего уровня (хорошо)	Средний уровень (удовлетворительно)	Низкий уровень (неудовлетворительно)
90-100 %	70-80 %	50- 60 %	Ниже 50 %

Итоговая оценка за всю работу складывается из оценки за основную часть. Проверка знаний – это не только важное средство предупреждения забывания, но и более прочного усвоения знаний. В ходе проверки учитель стремится выяснить не только сам факт усвоения знаний детьми, но и насколько правильно воспринимают они материал. Такие

задания помогут наглядно и ясно для самого учащегося показать степень усвоенного материала. Дети могут сами оценить свои знания. Можно использовать взаимопроверки, что поможет самим найти наличие ошибок, их количество и дети сами могут контролировать свои знания.

Тестовое задание по музыке в 5- ом классе

Вариант 1.

№	Содержание задания	Варианты ответов
1	Произведение, предназначенное для пения без слов	А. вокализ Б. романс В. хор
2	Жанр, не относящийся к вокальным произведениям	А. романс Б. кантата В. симфония Г. песня
3	Выбери инструмент, на котором не играли герои «Квартета» И.А. Крылова	А. альт Б. виолончель В. скрипка Г. барабан
4	Автор произведения, положенного в основу оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила»	А. Н.Кукольник Б. С.А. Есенин В. А.С. Пушкин
5	Какой русской певице посвятил С. Рахманинов свой «Вокализ»	А. Л.Г. Зыкиной Б. А.В. Неждановой В. А.Н. Пахмутовой
6	Литературная основа оперы или балета	А. либретто Б. сценарий В. пересказ
7	Самый низкий тембр голоса	А. бас Б. тенор В. сопрано
8	Ансамбль из 4-х музыкантов	А. квартет Б. соло В. оркестр
9	Грузинский народный инструмент	А. балалайка Б. бандура В. чонгури

10	Как называется романс, который написал М.И. Глинка	А. «Журавли» Б. «Жаворонок» В. «Островок»
----	--	---

Вариант 2.

№	Содержание задания	Варианты ответов
1	Музыкальное произведение крупной формы для солирующего инструмента и оркестра	А. концерт Б. симфония В. сюита
2	Музыкальный жанр, относящийся к вокальным произведениям	А. мазурка Б. романс В. концерт Г. соната
3	Инструмент, на котором играл один из героев басни И.А. Крылова «Квартет»	А. арфа Б. альт В. кларнет Г. флейта
4	Романс на стихи Н. Кукольника	А. «Жаворонок» Б. «Спящая княжна» В. «Грустная песенка»
5	Страна, в которой родился и жил автор музыки «Лунный свет» К. Дебюсси?	А. Германия Б. Польша В. Франция
6	Кем по профессии был композитор А.П. Бородин?	А. военный инженер Б. морской офицер В. учёный-химик
7	Сольный номер из оперы, характеризующий героя	А. ансамбль Б. антракт В. ария
8	Какая песня И. Дунаевского звучит в кинофильме «Дети капитана Гранта»?	А. «Летите, голуби» Б. «Спой, нам, ветер» В. «Урожайная»
9	Белорусский народный инструмент	А. бандура Б. чонгури В. цимбалы
10	Как называется произведение М. Мусоргского из альбома «Картинки с выставки»	А. «Цыплята» Б. «Баба Яга»

		В. «Леший»
--	--	------------

